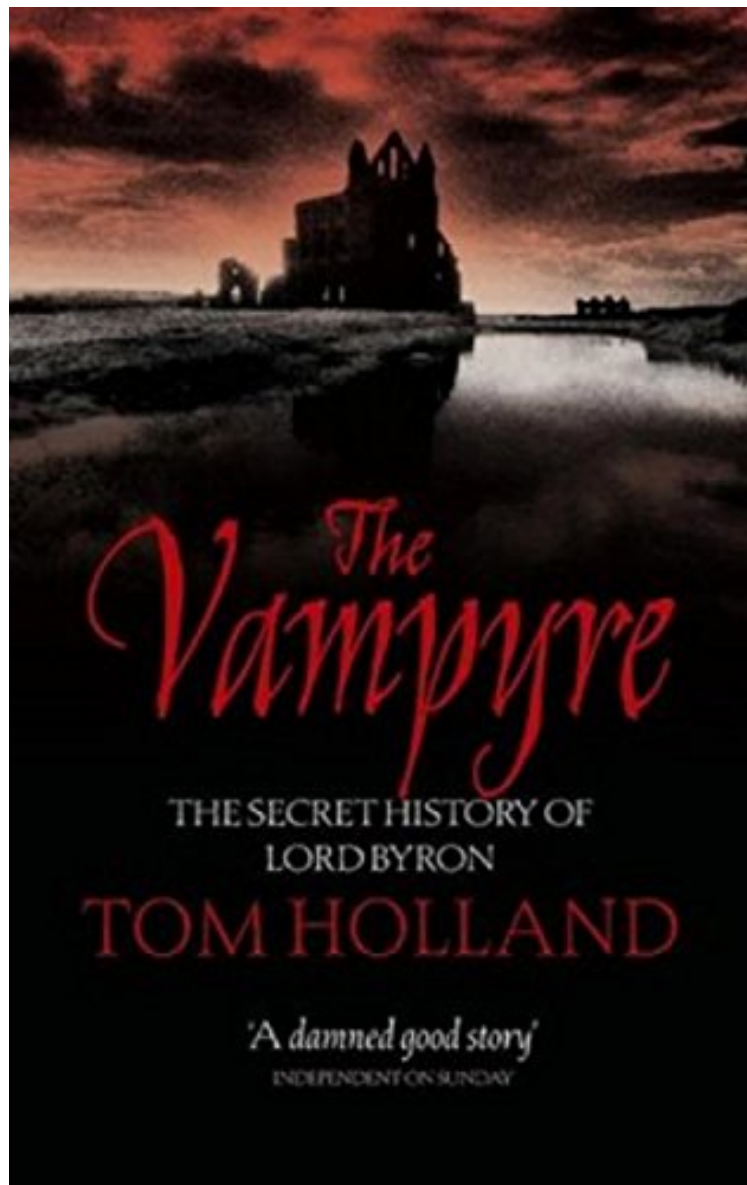


[Mobile pdf] The Vampyre (English Edition)

The Vampyre (English Edition)

Von Tom Holland

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #430497 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-01-05 Erscheinungsdatum: 2011-04-01 File Name: B0032TYQMO | File size: 73.Mb

Von Tom Holland : The Vampyre (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Vampyre (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gewagte berlegung - Lord Byron als Vampir Von Ein Kunde ich muss ehrlich gestehen, dass sich der Anfang des Buches ein wenig hinzieht. So brauchte ich drei Anlufe bis ich endlich ber die ersten 40 Seiten hinweg kam und ich muss sagen,

was dann kam, war spannend bis zur letzten Zeile. Die Idee, Lord Byron zum Vampir zu machen, ist durchaus ein wenig gewagt, aber hervorragend in die Tat umgesetzt. Nicht nur, dass man einiges über den Lebensstil des 19. Jahrhunderts erfährt, sondern man wird auch durch wunderbare Landschaftsbeschreibungen erfreut. Dieses Buch ist nicht nur ein Muss für alle Vampir-Fans, sondern auch absolut lesenswert für all diejenigen, die ein gutes, spannendes Buch zu schätzen wissen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. One of the better alternative biographies of L. B. Von Ein Kunde Tom Holland kidnaps the reader on a tour de force to nineteenth century Albania and England. Fact and fiction mingle, like Byron's terror and erotic fascination, to produce a beautiful monster. It is intensely written, grips you by the throat and won't let you go. Not since "The Vampire Armand" has there been such a skillful seduction of a man by a creature from beyond. Slowly, however, Byron learns, that the most dreadful prerequisite of eternal youth is yet to be fulfilled...

Kurzbeschreibung Infamous poet Lord Byron comes to life with incendiary brilliance in this spellbinding blend of gothic imagination and documented fact. Wandering in the mountains of Greece, the supreme sensualist is drawn to the beauty of a mysterious fugitive slave; soon he is utterly entranced, and his fate is sealed. He embarks on a life of adventure even his genius could not have foreseen; chosen to enjoy powers beyond those any vampire has ever known, Byron traverses the centuries and enters a dark, intoxicating world of long-lost secrets, ancient arts and scorching excesses of evil. But Byron's gift is also his torment: an all-consuming thirst that withers life at the root, damning all those he loves. With its impeccable scholarship and breathtaking storytelling, **THE VAMPYRE** is a wonderful combination of fact and fantasy. **Pressestimmen** A classical alternative to the traditional tale, Byron himself would have been pleased by such an eerie, erudite addition to his myth (**TIME OUT**) Ingenious and entertaining (**SUNDAY TIMES**) A powerfully atmospheric tale (**COMPANY**) A tour de force of scholarship and gothic city (**LOS ANGELES TIMES**) **Werbetext*** 'The Secret History of Lord Byron' - a chilling and utterly compelling gothic fantasy