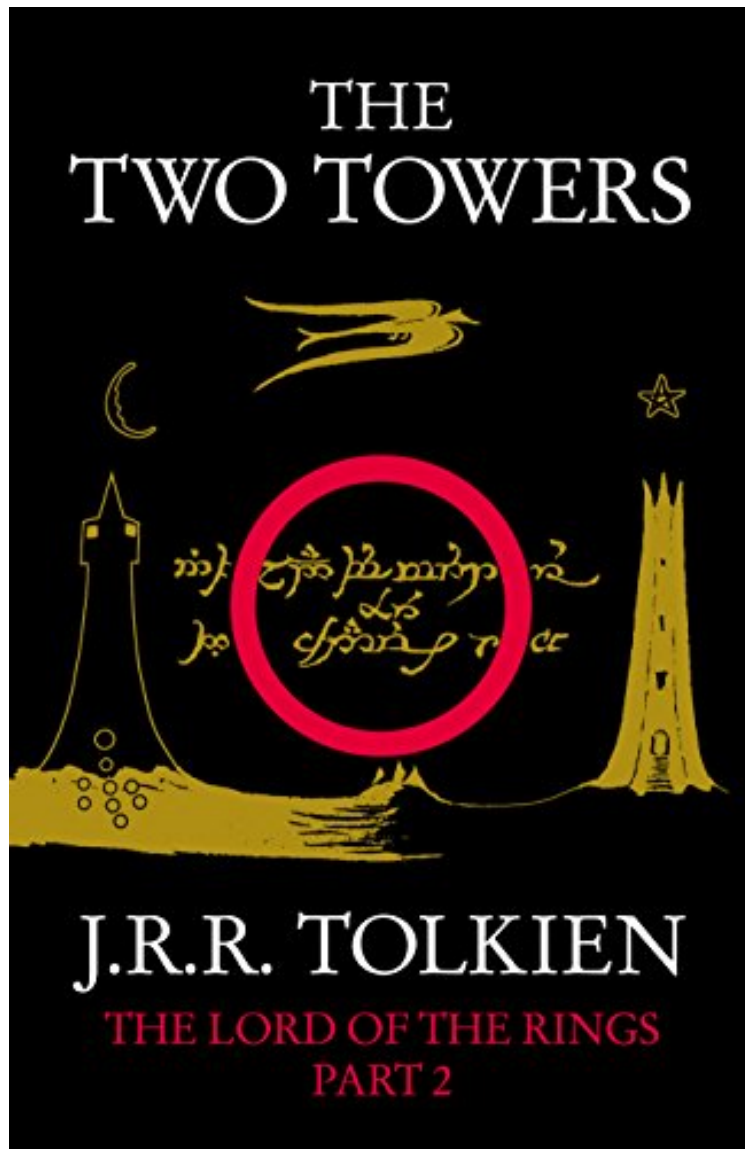


(Download free ebook) The Two Towers: The Lord of the Rings, Part 2

The Two Towers: The Lord of the Rings, Part 2

Von J. R. R. Tolkien

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #22158 in eBooks Veröffentlicht am: 2009-04-20 Erscheinungsdatum: 2009-04-20 File Name: B002RI9QNK | File size: 69.Mb

Von J. R. R. Tolkien : The Two Towers: The Lord of the Rings, Part 2 before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Two Towers: The Lord of the Rings, Part 2:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. schner Umschlag, angenehmer Druck Von Farbenmeerber den kleinen Hobbit möchte ich inhaltlich nichts weiter schreiben, als dass es eine wunderbare, spannende, humorvolle, mitunter weise Geschichte und eine Vorgeschichte für das grandiose Tolkien Werk "der Herr der Ringe" ist. Bei dieser Auflage gefällt mir insbesondere das seidenmatte

BuchumschlagsBild, welches sich innen noch fortsetzt. Fr mich spiegelt es die wundersame Atmosphre der Geschichte wieder und ldt zum Trumen ein :-). Auch schenkt der etwas grere Buchstabendruck (gehlte normale Buchstabengre) ein angenehmes Leseerlebnis. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbar verarbeitet! Von Buchdracheber den Inhalt braucht man nichts zu schreiben, der ist ohnehin umwerfend. Ich wollte eine etwas stabilere einbndige Ausgabe des Lord of the Rings und die bekam ich hiermit, zudem auch noch relativ preisgnstig! Es sind alle Karten enthalten, also die des Auenlandes, von Mittelerde und von Gondor und Mordor. Auch die Anhnge sind enthalten. Auer Illustrationen ist hier also alles dabei, das man sich nur wnschen kann. Zudem ist das Buch ein echter Hingucker im Regal mit seiner samtigen Haptik und dem eleganten Grau mit der Goldprgung. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Great book. Von Kindle Customer I got a second hand copy of the book because I believe books are not bad because someone else read it first. Good copy. I haven't read it yet, nor seen the film... I'm looking forward to reading it. The damage mentioned in the stamp was just a little rip in the spine of the cover. Nothing too terrible. Easily fixed with a little dab of glue.

Kurzbeschreibung Building the story begun in *The Hobbit* and continuing the adventures of *The Fellowship of the Ring*, this is the second part of Tolkiens epic masterpiece, *The Lord of the Rings*, featuring the definitive text, hyperlinked footnotes and page references, and a detailed map of Middle-earth. Frodo and the Companions of the Ring have been beset by danger during their quest to prevent the Ruling Ring from falling into the hands of the Dark Lord by destroying it in the Cracks of Doom. They have lost the wizard, Gandalf, in the battle with an evil spirit in the Mines of Moria; and at the Falls of Rauros, Boromir, seduced by the power of the Ring, tried to seize it by force. While Frodo and Sam made their escape the rest of the company were attacked by Orcs. Now they continue their journey alone down the great River Anduin alone, that is, save for the mysterious creeping figure that follows wherever they go. JRR Tolkiens great work of imaginative fiction has been labelled both a heroic romance and a classic fantasy fiction. By turns comic and homely, epic and diabolic, the narrative moves through countless changes of scene and character in an imaginary world which is totally convincing in its detail. From Library Journal New Line Cinema will be releasing "The Lord of the Rings" trilogy in three separate installments, and Houghton Mifflin Tolkien's U.S. publisher since the release of *The Hobbit* in 1938 will be re-releasing each volume of the trilogy separately and in a boxed set (ISBN 0-618-15397-7. \$22; pap. ISBN 0-618-15396-9. \$12). Copyright 2001 Reed Business Information, Inc. Pressestimmen 'Extraordinarily imaginative, and wholly exciting' *The Times* 'The story itself is superb' *Observer* 'A most remarkable feat' *Guardian* 'Masterpiece? Oh yes' *Evening Standard* 'An astonishing imaginative tour de force' *Daily Telegraph*