

(Mobile book) The Tennis Party

The Tennis Party

Von Sophie Kinsella, Madeleine Wickham
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #143868 in eBooksVerffentlicht am: 2010-12-23Erscheinungsdatum: 2010-12-23File Name: B004GKMUSU | File size: 64.Mb

Von Sophie Kinsella, Madeleine Wickham : The Tennis Party before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Tennis Party:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sunshine, Tennis MoreVon Meks LibrarianSeveral couples are invited to spend a weekend in the country at the mansion of rich self-made man Patrick, his wife Caroline and their horse-loving daughter. The reason given is to play a tennis tournament among the party guests, who are Stephen and Annie (their neighbours back in the days before

Patrick and Cressida became rich), Charles (who used to be just as averagely poor as the others before his marriage) and his aristocratic wife Cressida, plus new rich neighbours Don and Valerie. Stephen and Annie and Charles and Cressida also bring their children, and it looks like everyone is set to enjoy a great weekend with plenty of sunshine, barbecues and - of course - drinks. Rather soon, though, the true intention for inviting them begins to emerge, and a surprise guest turns up - very welcome to some, most unwelcome to other members of the party. Temptations of various kinds are thrown at Stephen and Charles, while Annie and Caroline are determined not to let anything come between them to ruin their long standing friendship. Cressida and Charles have troubles of their own to sort out, and the children are not just there to make up numbers, either. How new and old friendships, as well as love, prevail in the end, is interesting enough to read and not quite as predictable as this type of story sometimes is. So, if you don't mind to read about a lot of drinking (and I mean a LOT), you can enjoy the well-depicted atmosphere of a sunny weekend in the country, where not everything (or everyone) is as it appears on the surface.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Erwachsenenbuch Von Walpurga Unter ihrem richtigen Namen Madeleine Wickham veröffentlicht Sophie Kinsella eine ganz andere Art von Geschichten: erwachsener, ernsthafter, hintergründiger. So auch in diesem Buch. Die Einladung zu einem Tenniswochenende auf dem Landsitz der Gastgeber sollte eigentlich dem Amusement dienen. Naja, vordergründig. Hintergründig geht es auch noch um die Erreichung eines Verkaufs- und somit Bonusziels, dem Bartkraulen eines potentiellen Kunden und natürlich auch dem Zeigen dessen, was man so erreicht hat. Da kommt dann der erfolgreiche und pingelige Hotelier mit geistig unbegabter Tochter, der Galerist, reich verheiratet mit einem Trophy-Weibchen und seitdem völlig veränderten Charakter. Kinder und ein deutsches Au-Pair-Mädchen sind noch dabei. Und, ach ja, die echten Freunde sind auch eingeladen: weniger erfolgreich, aber richtig nette Menschen von nebenan. Als Überraschungsgast kommt die weit gereiste Hippie-Dame, die mit dem Galeristen einstmals verbandelt war. Bereits im Vorfeld erfährt man, wieviel Lust die Einzelnen auf dieses Wochenende haben und harret der Dinge, die da kommen werden. Zu diesem Zeitpunkt dachte ich, dass das Buch langweilig werden würde. Doch nicht. Die Autorin schafft es, auf fast unmerkliche Weise von einer Besonderheit der Persönlichkeiten und ihrer Beziehungen zueinander zur nächsten zu schreiten, ohne dass es aufdringlich wirkt. Es passiert einfach so, an einem heißen, sonnigen, langweiligen Wochenende. Schwupps - ein Satz, aus dem Handgelenk aufs Papier geworfen, ändert Stimmung, Situation, Beziehungen. Warum wird ein angehender Professor plötzlich gierig, verliert seinen Verstand und beinahe auch sein Haus, seine Frau, seine Familie? Was bewegt einen Fondsmanager dazu, hochriskante Papiere an seine Freunde zu verscherbeln? Warum erscheint der pingelige Unsympath von Hotelier plötzlich als sympathischer Realist mit gesunder Einstellung? Warum hat man Mitleid mit dem Au-Pair, bewundert eine 14-jährige, ist nachsichtig mit dem Trophy-Weibchen und findet den Herrn Galeristen plötzlich nur noch abstoßend? Man darf es selbst herausfinden - an einem sonnigen, warmen, langweiligen Wochenende im Liegestuhl. Es kann plötzlich und unaufgeregt so viel passieren ...

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eines der langweiligsten Bücher, die ich je gelesen habe Von Maus Wirklich schade, ich hatte dieses Buch als einziges auf einer Reise dabei und mich schon sehr auf's Lesen gefreut. Leider hat es sich als das mit am langweiligsten geschriebene Buch herausgestellt, das ich jemals gelesen habe; die Dialoge sind inhaltslos und es ist weder eine Geschichte, geschweige denn ein Höhepunkt zu finden. Wie sehr hab ich mir da doch gewünscht, ich hätte ein zweites Buch mitgenommen. Wahrscheinlich hätte ich es aber sowieso nicht weggelegt, sondern bis zum Schluss verzweifelt darauf gewartet, dass - wenn schon nichts unvorhersehbares - so doch wenigstens ETWAS passieren wird. Wer sich für das Buch interessiert, dem würde ich raten, einfach die Zusammenfassung auf der Rückseite zu lesen. Damit ist wirklich auch schon alles zum Inhalt des Buches gesagt.

3 Paare und ein Vater mit seiner Tochter treten zu einem privaten Tennismatch an, jeder hat so seine Problemchen, mit denen er kämpft, man isst, ein paar Kinder sind auch noch da und irgendwann fangen alle an, den anderen von ihren Problemen zu erzählen und dann fahren alle wieder heim. Mein Fazit: das Leben ist zu kurz, um es an dieses Buch zu verschwenden.

Kurzbeschreibung It was Patrick's idea that they should have the tennis party. After all, he has the perfect setting - the White House, bought out of his bonuses as an investment banker. He hasn't actually told Caroline, his brash and beautiful wife, what the real reason for the party is. She is glad to welcome Stephen and Annie, their impoverished former neighbours, less glad to see newly wealthy Charles and his aristocratic wife Cressida, and barely able to tolerate the deadly competitive Don and Valerie. But as the first ball is served over the net it signals the start of two days of tempers, shocks, revelations, the arrival of an uninvited guest, and the realization that the weekend is about anything but tennis. From Publishers Weekly Both the author and reader win this game of literary tennis, a comedy of manners in which British first-novelist Wickham aces the shallow rich, displaying a wicked backhand along the way. At their country estate, Patrick Chance and his wife host a weekend tennis party of six (two couples, plus a widower and his daughter) that "comes to an unseemly end." Serving as a catalyst for the debacle, the unprincipled Patrick tries unsuccessfully to peddle a financial fund to the superwealthy Charles Mobyne, then cons Stephen Fairweather, a floundering doctoral student, into mortgaging his home to make the same investment. While the couples' children

amuse themselves with pony rides and rehearsals for a play, the adults suffer a series of personal revelations and crises. These stem not only from Charles's self-serving schemes but from the unexpected arrival of Charles's ex-lover, Ella Harte, to whom Charles is still attracted, as well as from an unexpected financial threat. In this light, fast-paced novel, where the plot is sure, if occasionally predictable, and the characters are superficial, because that is their nature, Wickham deftly shows at every turn that matters may not be as they seem, but that one truth can be relied upon: money corrupts. Copyright 1996 Reed Business Information, Inc. From Kirkus sA young English writer's debut assembles a nasty gang of upwardly mobile friends at a houseparty in the British countryside- -and lets them at one another's throats over tennis and cocktails. Patrick Chance's tennis party is not about tennis: He needs to sell a pricey and questionable investment plan in order to reap a cushy bonus. So he and his wife, Caroline, have invited a likely buyer: their old pal Charles, who's come into money by marrying an heiress, the ultraspoiled Cressida. Also invited for the weekend are penniless Annie and Stephen, both salt-of-the-earth types, and neighbors Don and Valerie, a vulgar father-daughter duo who truly care about winning the tournament. Cressida finds Caroline trashy, and she hates the fact that the Chances are friends from Charles's bohemian youth. Patrick slimily tries to sell his lemon plan to Charles and is politely blown off; in a dither because he fears the loss of his bonus, he turns his salesman ways on trusting Stephen and convinces him to take a second mortgage out on his house to invest in the fund. Then Ella, the great love of Charles's youth, shows up uninvited, just back from a world tour. After a drunken dinner, she and Charles slither off to the garden. Later, puffed up by his adulterous conquest, Charles slips into his bedroom only to discover--via a letter--that his wife's finances are so shaky that they now face financial ruin. The finals of the tournament turn into a verbal melee as Stephen realizes he's been had by Patrick, and Cressida finds out about Charles's infidelity. Recriminations are exchanged all around before this houseparty from hell adjourns for the weekend. Despite its contrivances, this featherweight comedy delivers a decided satisfaction: pleasingly humiliating comeuppances for all its odious characters. -- Copyright 1996, Kirkus Associates, LP. All rights reserved.