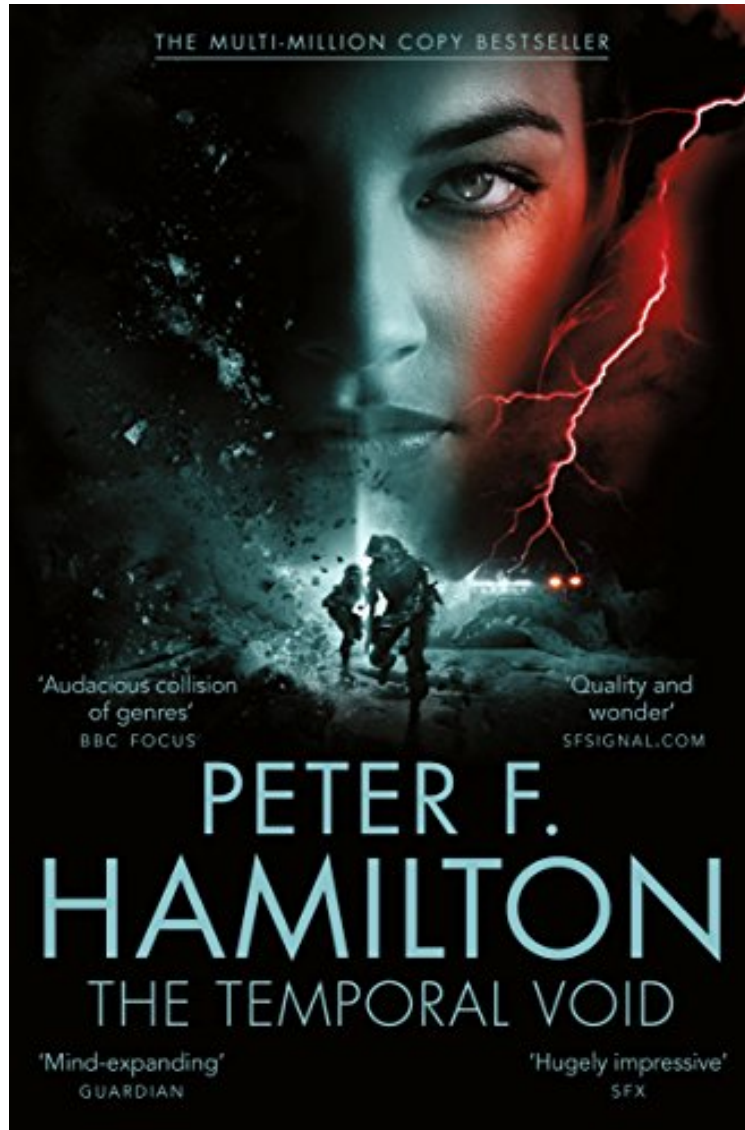


(Free download) The Temporal Void (The Void Trilogy)

## The Temporal Void (The Void Trilogy)

Von Peter F. Hamilton  
audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #100344 in eBooksVerffentlicht am: 2009-08-19Erscheinungsdatum: 2009-08-19File Name: B003GK219E | File size: 69.Mb

**Von Peter F. Hamilton : The Temporal Void (The Void Trilogy)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Temporal Void (The Void Trilogy):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartige SciFi Literatur!Von Nils KayZuerst habe ich die 'Pandora's Star' Trilogie verschlungen und nun mit der 'Void' Trilogie ist Peter F. Hamilton endgltig zu einem meiner Lieblingsautoren geworden! Spannend, fantasievoll und immer wieder mit dem 'Wie kommt man bloss auf so etwas'-Effekt. Genau so sollte SF sein!8 von 8 Kunden fanden

die folgende Rezension hilfreich. Die Expansion beginnt ..Von ManawydanTeil 2 der Trilogie schließt nahtlos an Teil 1 an und endet reichlich abrupt nach 746 Seiten.Diesmal geht aber einiges an Handlung weiter und etliche offene Fragen werden beantwortet. Das Buch tritt nicht mehr so auf der Stelle wie Teil 1."The temporal void" konzentriert sich sehr auf Edeard und diese Teile sind auch weitaus lebendiger und spannender als alles, was "draußen" passiert.Zur Orientierung: die Trilogie besteht aus 1. The dreaming void, 2. The temporal void und 3. The evolutionary void.Teil 3 soll wohl im August 2010 erscheinen.Diese langen Pausen zwischen den Büchern wirken sich leider negativ aus, da man bei den vielen Handlungssträngen den Überblick verlieren kann.4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr guter 2 TeilVon Herr LuxEndlich ist der 2. Teil der Void-Trilogie erschienen und es ist wieder ein sehr dickes Buch mit vielen Handlungssträngen und komplexen Charakteren geworden. Die Geschichte um die namensgebende Leere wird geschickt weitergesponnen. Wobei das "Void" so leer gar nicht ist. Ein guter Teil der Handlung befasst sich mit Edeards Leben und seinem Kreuzzug gegen Korruption und Verbrechen. Hier erfährt man auch viel über die Natur dieses Gebildes. Gegen Ende des Buches gelingt einer weiteren Person mit einem Raumschiff der Flug in Voids. Ende ist hierbei fast schon zu hoch gestochen. Wie in "The Dreaming Void" lässt das Ende mehr Fragen offen als es beantwortet. Alte Feinde sind wieder aufgetaucht, die SI meldet sich wieder, die ANA-Fraktionen scheinen kurz vor einem offenem Krieg zu stehen, die menschliche Abschreckungsflotte wurde in Marsch gesetzt und eine Fraktion will Schiffe ins Sol-System schicken. Ich bin schon jetzt gespannt, wie Hamilton alle diese Stränge weiterführen und zu einem Ende verknüpfen wird.Fazit: Ein sehr gutes Buch, in dem die das Streben der Menschen nach Macht sehr gut thematisiert und als Wurzel allen Übels dargestellt wird. Oder soll das nur oberflächlich so wirken? Ich muss zugeben dieses Buch gradezu verschlungen zu haben und freue mich schon auf den Nachfolger!

KurzbeschreibungFollowing on from The Dreaming Void, The Temporal Void by Peter F. Hamilton is the second book in the incredibly successful Void Trilogy.Humanity is in turmoil as a fanatical cult, inspired by projected dreams from the Void, prepares to journey beyond its boundaries - no matter what they will unleash in doing so . . .Investigator Paula Myo is determined to find the Void's 'Second Dreamer', Araminta, who is channelling the latest visions of Edeard the Waterwalker. A messiah, it's his crusade against injustice that has influenced billions to risk journeying into the unknown.It's only as the dreams reach their culmination and Edeard's story nears its end that the Void's true nature will be revealed. And by then it may be too late . . .PressestimmenOne of the most popular authors of "space operas" in Britain today, writing vast doorsteps of novels that combine fantastic speculation with incredible detailed imagining of the lives we will lead after the 30th century . . . Hamilton's story telling is crystal clear. (GUARDIAN)Even in the longest established careers, there should still be the potential for surprises. In Peter F Hamilton's case, it might just be that he has the same gift for fantasy narratives as he has for hard SF...hugely impressive. We've said it before but let's say it again: nobody does BIG SF quite like Hamilton. (SFX)Peter F Hamilton certainly doesn't work on a small scale. Such ambitions require formidable technical prowess and, with the second volume in his Void Trilogy, Hamilton again proves he's expert at conjuring widescreen space opera. But it's not just the epic at which he excels: the fantasy sequences...have an unexpected lightness of touch. An audacious collision of genres with real energy and verve: excellent. (BBC FOCUS)Maintains the quality and wonder that began with The Dreaming Void. (SFSIGNAL.COM)WerbetextFrom one of the world's bestselling Science Fiction writers...