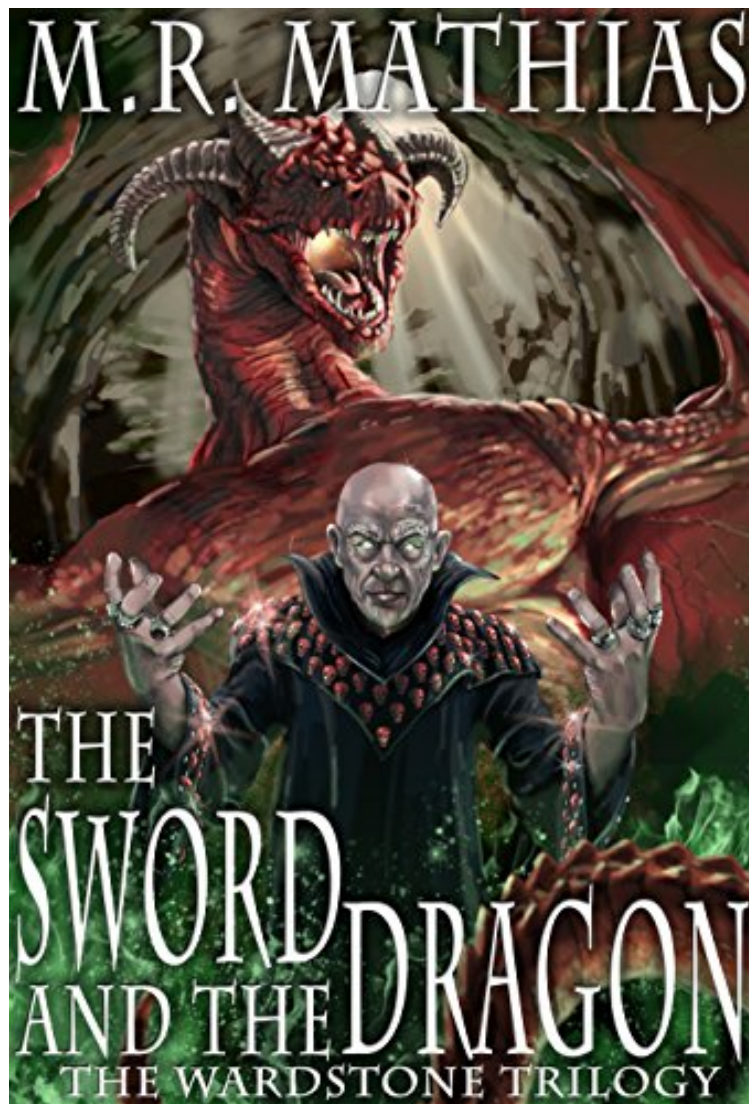


[Download pdf ebook] The Sword and the Dragon: 2016 Modernized Format Edition (The Wardstone Trilogy) (English Edition)

The Sword and the Dragon: 2016 Modernized Format Edition (The Wardstone Trilogy) (English Edition)

Von M. R. Mathias

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #262399 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-24Erscheinungsdatum: 2010-07-24File Name: B003X9775Q | File size: 15.Mb

Von M. R. Mathias : The Sword and the Dragon: 2016 Modernized Format Edition (The Wardstone Trilogy) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Sword and the Dragon: 2016 Modernized Format Edition (The Wardstone Trilogy) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pralles Fantasy-DebutVon javelinxKing Balton, Herrscher von Lakeside Castle, liegt auf dem Sterbebett, vergiftet von

jemandem aus seinem unmittelbaren Umfeld. Mit letzter Kraft beauftragt er den jungen Knappen Mikahl, das legendäre magische Schwert Ironspike zum König der Giganten im entfernten Norden zu bringen. Dies wollen der bursartige Hofzauberer Pael und der völlig unter seinem Einfluss stehende Kronprinz Glendar verhindern. Gleichzeitig gehen die Angehörigen des weit entfernt lebenden Skyler-Clans ihrem äußerst gefährlichen Geschäft nach, auf Klippen zu klettern und Falkeneier zu bergen, die so begehrt sind, da sie mit dem Jahreseinkommen einer Farm aufgewogen werden. Unter ihnen sind auch die Brüder Hyden und Gerard, wobei Gerard für beide klettert, während Hyden am Boden bleibt, weil er für einen Bogenschießwettbewerb gegen die verhassten Elfen ausgeruht sein soll. Gerard riskiert alles und findet mehr, als zu erwarten gewesen wäre - nur wem stehen nun der merkwürdige Ring und das Falkenjunge zu, und welche besondere Bewandnis verbirgt sich in ihnen? Als unabhängiger Autor hat M.R. Mathias ein erstaunliches Fantasy-Debut im Stil von Tolkien und C.S. Lewis hingelegt, das mit 500 Seiten bereits epische Ausmaße annimmt. Während er die traditionellen Elemente aufbietet, die einem erfreulich vertraut vorkommen - Mittelalter-Kulisse, ein magisches Schwert mit eigenem Namen, böse Zauberer, Zwerge, Elfen, Drachen, und eine Gruppe von Gefährten, die eine gefährliche Quest unternehmen -, prägt er der Handlung seinen ganz eigenen Stempel auf, die den Leser von Anfang an in ihren Bann zieht und mit den Charakteren mitleiden lässt. Der Plot ist breit angelegt mit vielen Charakteren und unterschiedlichen Schauplätzen, die in verschiedenen Handlungssträngen in einzelnen Szenen von Anfang an für Spannung sorgen. Trotz der klassischen Elemente schwingen modernere Töne mit, die manchmal an "A Knight's Tale" erinnern und die Handlung bereichern, auch einige neue Ideen und Wesen sind mit im Spiel. Die Grundstimmung ist eher bedrohlich und wird von vielen Kämpfen und Schlachten geprägt, die auch mit magischen Mitteln ausgetragen werden, wobei auch einige gewalttätige Szenen vorkommen. Zunächst ist nicht absehbar, wer nun der eigentliche Held der Geschichte ist, wobei im Lauf der Handlung klar wird, da diese Rolle nicht nur einer Figur zukommt, so wie auch die Grenzen von Gut und Böse nicht immer klar zu ziehen sind, was dem Leser einige zwielichtige Charaktere beschert, deren weitere Aktionen nicht vorhersehbar sind. Zusammen mit dem Drachen Claret, der mehr als nur ein fliegendes Reittier darstellt, ergibt sich ein pralles und schillerndes fantastisches Reich, das am Ende von Teil 1 nicht befriedet ist, auch wenn einige Charaktere ihr Leben lassen müssen. Folge 2 der Trilogie, **KINGS, QUEENS, HEROES AND FOOLS**, ist bereits auf dem Markt und soll ein Wiedersehen mit Mikahl und Hyden Hawk bringen.

Kurzbeschreibung Read the editorial reviews on this one, Jordan, Martin, and Hobbs, be wary. A new Fantasy Master has finally released his long written wares.... When the Royal Wizard of Westland poisons the king so that his puppet prince can take the throne and start a continental war, a young squire is forced to run for his life carrying the powerful sword that his dying monarch burdened him with from the death bed. Two brothers find a magic ring and start on paths to becoming the most powerful sort of enemies, while an evil young sorceress unwillingly falls in love with one of them when he agrees to help her steal a dragon's egg for her father. Her father just happens to be the Royal Wizard, and despite his daughter's feelings, he would love nothing more than to sacrifice the boy! All of these characters, along with the Wolf King of Wildermont, the Lion Lord of Westland, and a magical hawk named Talon, are on a collision course toward Willa the Witch Queen's palace in the distant kingdom of Highwander. There the very bedrock is formed of the powerful magical substance called Wardstone. Who are the heroes? And will they get there before the Royal Wizard and his evil hordes do? Whatever happens, the journey will be spectacular, and the confrontation will be cataclysmic.***Read the 76 page FREE, Kindle sample now, and enjoy the journey. -MRPressestimmenOverall The Sword and the Dragon (A+) is an impressive debut - a traditional fantasy that manages to be fresh. It succeeds in offering a complete reading experience. I was pleasantly surprised to see a high level of editing for a quite long independent novel. See the full review here: fantasybookcritic.blogspot.com --Fantasy Book Critic Fans of Tolkien and CS Lewis will find much to enjoy to enjoy in M.R. Mathias' debut fantasy novel. This is a big book, with a steady flow throughout. Read this book. Take up your sword and get ready for a hugely enjoyable adventure. --Book Smart UK After reading all three of the Wardstone novels I find myself wanting more. I love Hyden, Mikahl, and Phen. This is a great fantasy trilogy. Well written and worth every penny. The characters may never leave me -- of The Wizard and the Warlord - The Wardstone Trilogy Book Three -- Liz Cornwell, "You've (Mathias) already achieved much, much more than so many people who like to think of themselves as writers." -- @Gollancz TheDeputy Publishing Director of SF, Fantasy Horror list of the OrionPublishing Group. I bought and read this wonderful story. It has so much action and interaction in it, and it never lost my interest. This story will go far and I am really looking forward to the next book in the trilogy. Sep. 04, 2010 --T. Ellis Smashwords I was captivated with this book from the first page. I recommend this book to anyone who wants to support a new author and who likes fantasy novels with lots of graphic action. Full review at: books-treasureortrash.com/ --Books-Treasure or Trash**Kurzbeschreibung** Read the editorial reviews on this one, Jordan, Martin, and Hobbs, be wary. A new Fantasy Master has finally released his long written wares.... When the Royal Wizard of Westland poisons the king so that his puppet prince can take the throne and start a continental war, a young squire is forced to run for his life carrying the powerful sword that his dying monarch burdened him with from the death bed. Two brothers find a magic ring and start on paths to becoming the most

powerful sort of enemies, while an evil young sorceress unwillingly falls in love with one of them when he agrees to help her steal a dragon's egg for her father. Her father just happens to be the Royal Wizard, and despite his daughter's feelings, he would love nothing more than to sacrifice the boy! All of these characters, along with the Wolf King of Wildermont, the Lion Lord of Westland, and a magical hawk named Talon, are on a collision course toward Willa the Witch Queen's palace in the distant kingdom of Highwander. There the very bedrock is formed of the powerful magical substance called Wardstone. Who are the heroes? And will they get there before the Royal Wizard and his evil hordes do? Whatever happens, the journey will be spectacular, and the confrontation will be cataclysmic.***Read the 76 page FREE, Kindle sample now, and enjoy the journey. -MR