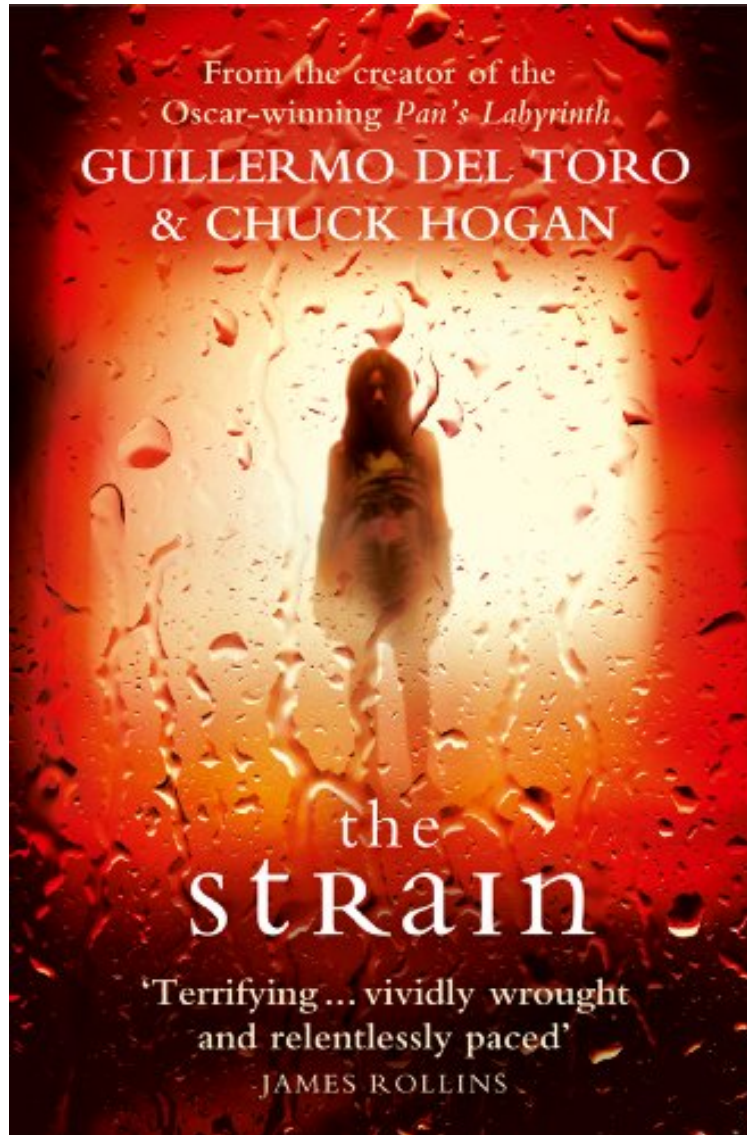


[Free and download] The Strain (The Strain Trilogy)

## The Strain (The Strain Trilogy)

Von *Guillermo del Toro, Chuck Hogan*  
audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #105285 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-08Erscheinungsdatum: 2010-07-08File Name: B005E889G0 | File size: 55.Mb

**Von Guillermo del Toro, Chuck Hogan : The Strain (The Strain Trilogy)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Strain (The Strain Trilogy):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Am Anfang etwas zh aber dann!Von Katja GllFr mich war das Buch zuerst etwas zh. Am Anfang muss man sich zurechtfinden und ich habe etwas mit der "Blindheit" der Figuren gekmpft. ("Wo sind all die toten Menschen hin?" - "Oh so viele Morde... hmm... ein Zusammenhang?" - "ooooh"). Naja.ABER, sobald man durch diese Phase durch ist,

wirds erst richtig interessant. Es ist auf jeden Fall zu empfehlen. Ich fange jetzt dann mit dem zweiten Band an. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Endlich mal wieder Vampire mit Biss! Von Charles Hallows Sie haben sich gewundert, was aus Draculas Nachfahren wurde? Oder vielleicht was Stephenie Meyer aus ihnen gemacht hat? Wehren konnten sie sich ja nicht. Lassen Sie sich beruhigen, Guillermo Del Toro und Chuck Hogan haben den Vampir-Mythos reanimiert. Das Blut pulsiert wieder! Spannend: Der Auftakt, die Ankunft der Vampiren in den USA, ... richtig intensiv und gruselig ... Mittelmig: Der Mittelteil; zu viele Einzelschicksale (die nicht besonders gut für die Betroffenen enden...). Gut getroffenen: Die Akteure; gelungen vor allem der alte Pfandleiher, der viel mehr ist als er scheint und mit zahlreichen ungewöhnlichen Waffen gegen einen alten Widersacher angeht. Offen: Der Schluss; spannend, mit viel Tempo, Fortsetzung folgt. Wir warten! Dies sind Vampire, wie sie sein sollen: dunkel, gnadenlos, Furcht einflößend. Keine Teenie-Kuschel-Vampire, sondern eben solche mit richtigem Biss! An Bram Stokers "Dracula" reicht "The Strain" nicht heran; an Stephen Kings "Brennen muss Salem" auch nicht. Immerhin landen Del Toro und Hogan aber auf einem guten dritten Platz. Dafür vier Sterne. Also: Bis Mitternacht warten, Raum abdunkeln, Knoblauch und Kreuzfix bereithalten und loslesen... 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. groartiges Finale \* Spannung pur Von Charles Hallows Eigentlich war es schon irgendwie der Klassiker. Mit dem ersten Band der Trilogie "The Strain" legten Del Toro und Hogan die Messlatte hoch. Sehr hoch sogar. Mit dem Mittelteil der Reihe nahmen sie sich dann doch irgendwie eine Auszeit, die die Story allerdings doch ein Stück voranbrachte (z.B. was das Schicksal des Pfandleihers Setrakian angeht). Mit "Night Eternal" zeigt sich aber, dass diese Auszeit eher ein Luftholen vorm großen Finale war. Und "Night Eternal" ist genau das Finale, das eine gute Reihe verdient hat. Del Toro und Hogan entführen den Leser in eine Welt, in der nur selten Tageslicht herrscht, und die vom "Master" und seinen Vampirhorden gnadenlos beherrscht, und im wahrsten Sinne des Wortes, ausgesaugt wird. Eigentlich haben die bekannten Akteure um Eph, Gus, Fet und Nora keine Chance. Sind sie doch ohne Setrakian nur eine kleine Widerstandstruppe, die Tag für Tag ums eigene Überleben kämpfen muss. Die Beharrlichkeit und der Wille nie aufzugeben, macht sich dann aber plötzlich bezahlt, und es scheint, als könnte sich das Blatt doch noch wenden. Die Geschehnisse des dritten Bandes - nicht weniger als die Rettung der Welt - werden von Del Toro und Hogan schnörkellos und atemberaubend beschrieben. Dem Leser bleibt bei der Daueraction in "Night Eternal" keine Zeit zum Durchatmen. Hier stimmt wirklich alles: das Setting ist düster und trostlos, die Akteure wirklich lebendig und doch irgendwie am Ende ihrer Kräfte, die Story ist von Anfang bis zum Ende nur wenig vorhersehbar, schlüssig aufgebaut, und mündet in einem spannenden Finale. Guillermo Del Toro und Chuck Hogan präsentieren mit ihrer Trilogie eine Story, die dem Vampirgenre wirklich neues Leben (Blut) einhaucht. Insgesamt erscheint das nach dem dritten Band alles gut durchdacht; von der Story, über die sich entwickelnden Charaktere, hin zum gelungenen Spannungsbogen. Großes Kopfkino und somit eine Leseempfehlung für Freunde des Berrätrlichen.

Kurzbeschreibung High-concept thriller with a supernatural edge from world-famous director, whose films include Pans Labyrinth and Hellboy. Now a popular TV show. A plane lands at JFK and mysteriously goes dark, stopping in the middle of the runway for no apparent reason, all lights off, all doors sealed. The pilots cannot be raised. When the hatch above the wing finally clicks open, it soon becomes clear that everyone on board is dead although there is no sign of any trauma or struggle. Ephraim Goodweather and his team from the Center for Disease Control must work quickly to establish the cause of this strange occurrence before panic spreads. The first thing they discover is that four of the victims are actually still alive. But that's the only good news. And when all two hundred corpses disappear from various morgues around the city on the same night, things very rapidly get worse. Soon Eph and a small band of helpers will find themselves battling to protect not only their own loved ones, but the whole city, against an ancient threat to humanity. Pressestimmen 'The first in a trilogy that soars with spellbinding intrigue. Truly, an unforgettable tale you can't put down once you read the first page. I can't wait until the next one.' Clive Cussler 'Blood and apocalypse mix in a terrifying story that feels like it was ripped from today's headlines. Vividly wrought and relentlessly paced, THE STRAIN haunts as much as it terrifies. I cannot wait to see where Del Toro and Hogan take us next.' James Rollins 'A rattling piece of escapism' The Times 'An entertaining mix of action blockbuster and vampire myth ! with Del Toro's talent for creating fantastical, macabre characters shining through ! an exciting page-turner' Metro 'Del Toro and Hogan succeed in constructing a driving plot and delivering a gripping conclusion. Great characters ! and a flair for striking scenes get this trilogy off to a first-rate start. Kirkus sPressestimmen 'The first in a trilogy that soars with spellbinding intrigue. Truly, an unforgettable tale you can't put down once you read the first page. I can't wait until the next one.' Clive Cussler 'Blood and apocalypse mix in a terrifying story that feels like it was ripped from today's headlines. Vividly wrought and relentlessly paced, THE STRAIN haunts as much as it terrifies. I cannot wait to see where Del Toro and Hogan take us next.' James Rollins 'A rattling piece of escapism' The Times 'An entertaining mix of action blockbuster and vampire myth ! with Del Toro's talent for creating fantastical, macabre characters shining through ! an exciting page-turner' Metro 'Del Toro and Hogan succeed in constructing a driving plot and delivering a gripping conclusion. Great characters ! and a flair for striking scenes get this trilogy off to a first-rate

start. Kirkus s