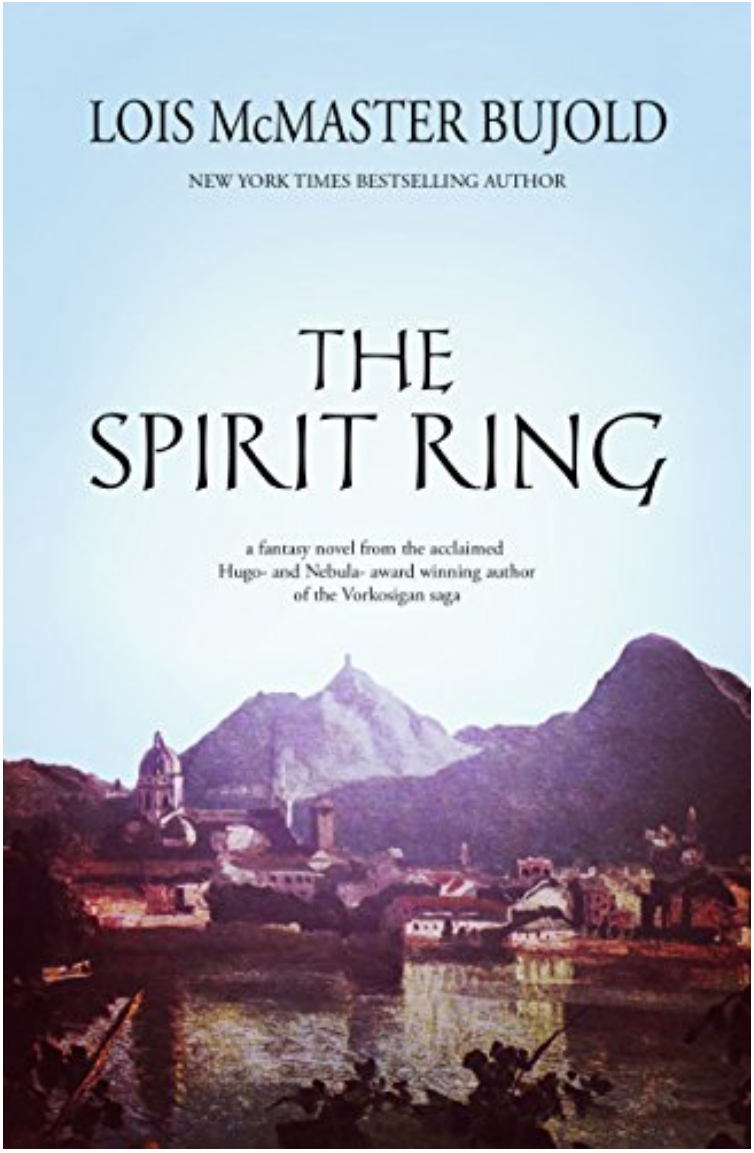
[Online library] The Spirit Ring (English Edition)

The Spirit Ring (English Edition)

Von Lois McMaster Bujold
*audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC*



Download Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #301457 in eBooksVerffentlicht am: 1992-01-01Erscheinungsdatum: 1992-01-01File Name: B003Z4KBIO | File size: 26.Mb

Von Lois McMaster Bujold : The Spirit Ring (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Spirit Ring (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bujold's erster Fantasy RomanVon dilidi"The Spirit Ring" hat bei mir sehr lange im Regal gestanden, bis ich mich endlich dazu durchgerungen habe, es zu lesen. Eigentlich lese ich kaum Fantasy, sondern hauptschlich SF. Nachdem ich aber in den letzten Wochen die ersten drei Bcher von Bujolds Chalion Reihe gelesen habe, und ich diese absolut grandios fand,

wollte ich dem Buch hier doch eine Chance geben. Und ich muss sagen, dass ich dies nicht bereue.Das Buch spielt auf der Erde (!) im mittelalterlichen Italien. Wobei sich die Welt des Buches von unserer Welt darin unterscheidet, dass es Magier und Hexen, Schwarze und Weie Magie gibt. Weie Magie ist von der katholischen Kirche erlaubt und Magier, die diese Magiesorte praktizieren, erhalten von der Kirche Lizenzen hierfr... Schwarze Magier hingegen werden von der Inquisitoin verfolgt und verbrannt.In dem Buch geht es um Fiametta, die Tochter des sehr talentierten Magiermeisters Beneforte. Sie selbst hat ein sehr starkes magisches Talent, dass aber von ihrem Vater nicht wirklich gefrdert wird: er vertritt den Standpunkt, dass es Zeitverschwendung wre ein Mdchen in seinen Geheimnissen zu unterrichten. Tatschlich versucht sich Fiametta aber heimlich das Zaubern beizubringen. Dann kommt es zu einem groen Unglck: Der Herrscher von Montefoglia, der Stadt, in der Fiametta lebt, wird ermordet und die Stadt von den Truppen des Mrders besetzt. Der neue Herrscher, wird von einem Schwarzen Zauberer untersttzt, und Fiametta muss ganz alleine die Seele ihres ebenfalls getteten Vaters vor seiner Schwarzen Magie retten.Das Buch ist wirklich sehr spannend und glaubwrdig geschrieben. Besonders hat mir gefallen, dass Frau Bujold die Magie nur ziemlich begrenzt funktionieren lsst und alles logisch erklrt ist. Auch denke ich, dass der "historische" Hintergrund relativ gut recherchiert ist, wobei ich mich nicht sonderlich gut im mittelalterlichen Italien auskenne. Wer ihre anderen Bcher mag, egal ob Fantasy oder Science Fiction, kann beim Kauf dieses Buches eigentlich nichts falsch machen.3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A Logical Foray into FantasyVon K. BennettThis was the first Lois McMaster Bujold book I ever read (and now I've read them all) and it's still one of my favorites. What makes this book stand out from all the other Middle Ages, magical rings books is, first and foremost, this book makes sense! Bujold carefully lays down the ground rules for the use of magic in her world, and then she sticks to them. There's no "Deus ex machina" in The Spirit Ring, just a wonderful, witty, entirely "believable" story. As always in a Bujold book, there's mystery, comedy, action, and even a little romance.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Excellent because it is funnyVon Frederick D. SchulkindThis was the first Bujold book I happened to pick up. A medieval fantasy would not normally be a vehicle for comedy, but this one is. There are several zinger lines and a sequence involving poisoned wine that is hillarious. The book makes a serious point and makes you laugh at the same time.

KurzbeschreibungSet in an alternate Renaissance Italy where the church regulates magic and licenses magicians, young Fiametta must learn and control the powers of magic to rescue her murdered fathers soul and combat evil sorcerers.Bujold is not just a master of plot, she is a master of emotion.- SF SiteA superb craftsman and stylist, Ms. Bujold is well on her way to becoming one of the great voices of speculative fiction. - Rave sLois McMaster Bujold was born in 1949, the daughter of an engineering professor at Ohio State University, from whom she picked up her early interest in science fiction. She now lives in Minneapolis, and has two grown children. She began writing with the aim of professional publication in 1982. She wrote three novels in three years; in October of 1985, all three sold to Baen Books, launching her career. Bujold went on to write many other books for Baen, mostly featuring her popular character Miles Naismith Vorkosigan, his family, friends, and enemies. Her books have been translated into over twenty languages. Her fantasy from Eos includes the award-winning Chalion series and the Sharing Knife series.From Publishers WeeklyHugo and Nebula winner Bujold (the Miles Vorkosigan series; Barrayar) makes her hardcover debut with this enthralling dark fantasy set in Renaissance Italy, where the church regulates magic and licenses magicians. After Uberto Ferrante assassinates the Duke of Montefoglia and takes over the duchy, master goldsmith and sorcerer Prospero Beneforte flees with his 16-year-old daughter, Fiametta. But he dies of a heart attack while being pursued by Ferrante's men for his magical powers and knowledge. His unshriven body is taken back to Ferrante to be used in making a spirit ring granting the usurper the strong powers of black magic. Fiametta, talented in magic and metalwork but untrained because she is female, joins with Thur Ochs, a young Swiss with untapped skills in necromancy, to rescue the souls of her father and of Ochs's brother, a mercenary soldier. Aided by a wise churchman, the two youngsters take on the ancient evil of sorcery used for devilish ends. In a perfectly natural manner, Bujold incorporates the concept of magic into this crisply paced, fully developed tale. She notes that Benvenuto Cellini served as the inspiration for the hugely talented, hugely egocentric Beneforte. Copyright 1992 Reed Business Information, Inc.Pressestimmen"LOOK OUT FOR THIS WINNER; IT EXCELS!"-- The Bookwatch