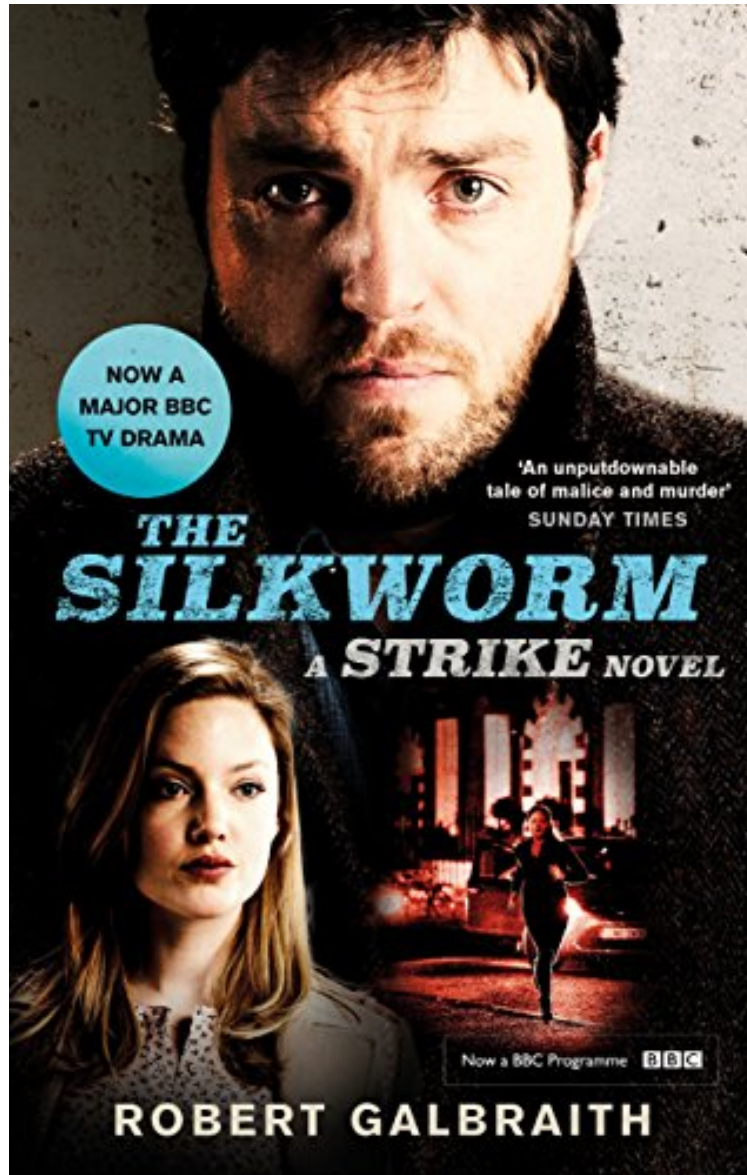


[Read free ebook] The Silkworm: Cormoran Strike Book 2 (English Edition)

The Silkworm: Cormoran Strike Book 2 (English Edition)

Von Robert Galbraith

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #13614 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-06-19 Erscheinungsdatum: 2014-06-19 File Name: B00IHZNWZU Anzahl der Produkte: 3 | File size: 75.Mb

Von Robert Galbraith : The Silkworm: Cormoran Strike Book 2 (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Silkworm: Cormoran Strike Book 2 (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 40 von 41 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Fortsetzung Von Stephanie Lammers Ich habe das Buch - wie auch den Vorgänger - auf Englisch gelesen. Ich hatte

seinerzeit nicht mitbekommen, dass sich hinter dem Pseudonym J. K. Rowling verbirgt, konnte mich also ganz unvoreingenommen auf die Charaktere einlassen. In *The Cuckoo's Calling* fand ich recht schnell Gefallen an Cormoran Strike und seiner Assistentin Robin Ellacott, so dass ich mir *The Silkworm* sofort bei Erscheinen auf den Kindle schicken lie, und innerhalb von zwei Tagen verschlang. In Band 1 bekam es der Leser mit der Modebranche zu tun, in Band 2 führt uns der Fall unter die Schriftsteller. Ein exzentrischer Autor ist verschwunden - nachdem er einen Enthüllungsroman über einige bekannte Personen der Literaturszene ankündigte. Wir treffen Verleger, Lektoren und Autoren, einen Jahrmarkt der Eitelkeiten, aber insgesamt bleibt das Personal des Romans recht bersichtlich. Die Charakterisierung ist gelungen, der Kriminalfall ebenfalls. Auf halber Strecke kam mir ein begründeter Verdacht, was Täter und Motiv anging, doch das hat mich nicht vom Lesen abgehalten, oder gar gestört. Denn das bedeutet auch, dass nicht per deus Machina plötzlich ein Täter aus dem Nichts herbeigezerrt wird. Die Krimihandlung wusste zu überzeugen, aber wichtiger war für mich die Entwicklung der Beziehung zwischen dem spröden Cormoran und der tchtigen Robin. Der Perspektivwechsel zwischen den beiden ist ein Vergnügen. Ich finde es gut, dass das wachsende Vertrauen nicht holterdipolter passiert, sondern sehr langsam wächst. Die beiden sind keine Freunde, woher auch, Cormoran ist Robins Arbeitgeber, doch sie haben (zu Recht) Respekt voreinander. Volle Punktzahl also für den Bereich der Charakterisierung. Auch die Sprache des Romans zeigt deutlich, dass hier kein Anfänger schreibt. Stellenweise poetisch, ohne berfrachtet zu sein, mit hervorragenden Beschreibungen - vor allem der Settings. Wie schon im Vorgänger bekommt man einen sehr bildlichen Eindruck von den verschiedenen Schauplätzen. Damit wird der Roman so fest in der Wirklichkeit verortet, dass auch die Handlung hohe Glaubwürdigkeit erhält. Tatsächlich waren die Beschreibungen so anschaulich, dass es sich rückblickend ein wenig so anfühlt, als hätte ich nicht ein Buch gelesen sondern einen Film gesehen. Ich warte voller Spannung auf Band 3. **dr: Solider Krimi mit liebenswerten Hauptpersonen, skurrilen aber glaubhaften Nebenfiguren, brutalem Verbrechen und hervorragenden Schauplatz-Beschreibungen.** 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Splendidly written Von Kindle-Kunde1 particularly enjoyed style and language. These characters come to life in this second book, The story line is well thought through and only at the end the techniques to maintain suspense are easily recognizable - I do not see how this could be helped. Excellent! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Extremely captivating Von Navtaq Rowling is just an outstanding writer whether fantasy or suspense. The brooding Cormoran Strike is the perfect protagonist of a suspense novel and Robin as the intelligent sidekick adds the mellowness to an otherwise dark world of crime.

Kurzbeschreibung Now a major BBC drama: The Strike series When novelist Owen Quine goes missing, his wife calls in private detective Cormoran Strike. At first, she just thinks he has gone off by himself for a few days - as he has done before - and she wants Strike to find him and bring him home. But as Strike investigates, it becomes clear that there is more to Quine's disappearance than his wife realises. The novelist has just completed a manuscript featuring poisonous pen-portraits of almost everyone he knows. If the novel were published it would ruin lives - so there are a lot of people who might want to silence him. And when Quine is found brutally murdered in bizarre circumstances, it becomes a race against time to understand the motivation of a ruthless killer, a killer unlike any he has encountered before . . . A compulsively readable crime novel with twists at every turn, *The Silkworm* is the second in the highly acclaimed series featuring Cormoran Strike and his determined young assistant Robin Ellacott. **Pressestimmen** "Cormoran Strike is back, and so is his resourceful sidekick, Robin Ellacott, a gumshoe team that's on its way to becoming as celebrated for its mystery-solving skills as Nick and Nora Charles of *"Thin Man"* fame, and Mikael Blomkvist and Lisbeth Salander (a.k.a. the girl with the dragon tattoo)." Michiko Kakutani, *The New York Times* "The last line of *The Silkworm*, which will lift the hearts of readers who have come to love its deeply sympathetic characters, offers the prospect of more of that joy both for her and for us." Charles Finch, *USA Today* (3.5/4 stars) "Robert Galbraith... has written a second absorbing whodunit starring detective Cormoran Strike to follow last year's stealth hit, *The Cuckoo's Calling*.... Astutely observed, well-paced... *The Silkworm* thoroughly engages as a crime novel." Sue Corbett, *People* "...why is 'likable' the first word that comes to mind upon finishing *The Silkworm*? Surely, that has something to do with Rowling's palpable pleasure in her newly chosen genre (the jig may be up with her Robert Galbraith pseudonym, but the bloom is still on her homicidal rose) and even more to do with her detective hero, who, at the risk of offending, is the second husband of every author's dreams." Louis Bayard, *The Washington Post* *The Silkworm* is fast-paced and entertaining... Strike is heroic without intending to be and has a great back story. He's the illegitimate son of a rock star whose half-siblings grew up in privilege... And he's brooding, but not annoyingly so. Strike has all kinds of potential. It'd be a crime not to keep up with him." Sherryl Connelly, *Daily News* "Having just the better part of a day and a night making my way through the 455 pages of *The Silkworm* ... I must say, I don't mind at all... The murder mystery at the heart of *The Silkworm* is a genuine mystery with an altogether satisfying resolution." Malcolm Jones, *The Daily Beast* **PRAISE FOR THE CUCKOO'S CALLING:**