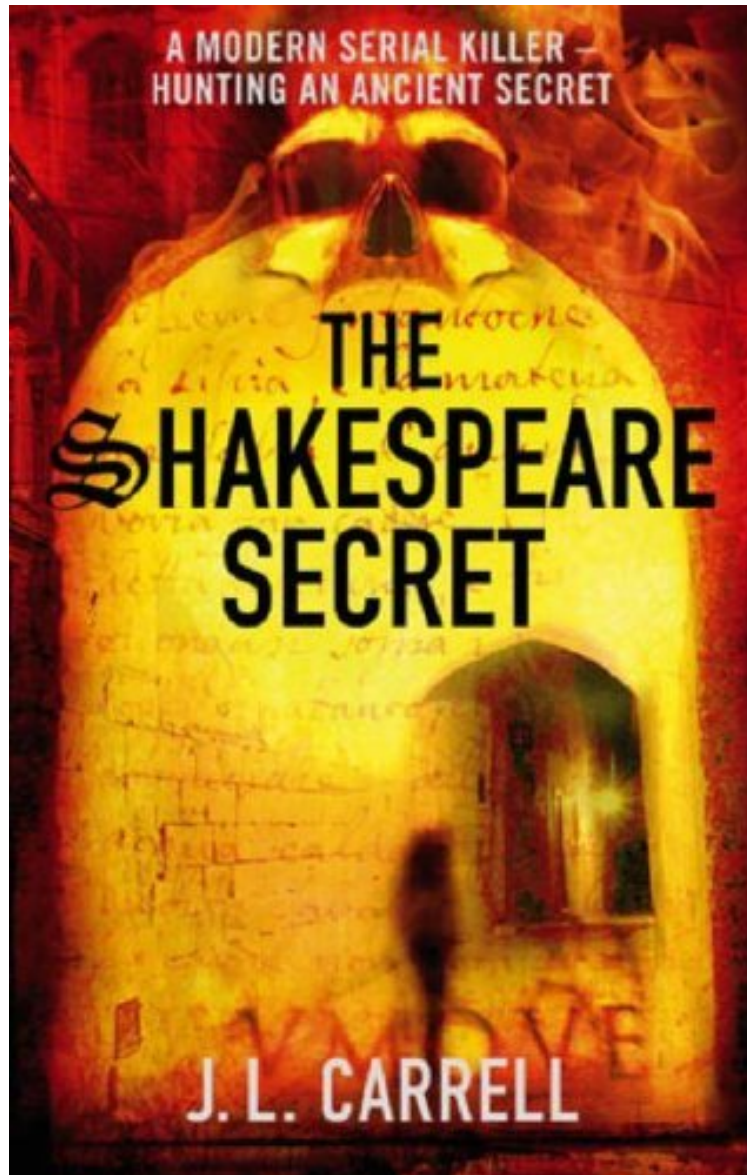


(Pdf free) The Shakespeare Secret: Number 1 in series (Kate Stanley) (English Edition)

The Shakespeare Secret: Number 1 in series (Kate Stanley) (English Edition)

Von J. L. Carrell

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #469732 in eBooksVerffentlicht am: 2010-01-07Erscheinungsdatum: 2010-01-07File Name: B004KSRZJ2 | File size: 43.Mb

Von J. L. Carrell : The Shakespeare Secret: Number 1 in series (Kate Stanley) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Shakespeare Secret: Number 1 in series (Kate Stanley) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Spannende Spurensuche um Shakespeare Von Claudia Im Moment sind Abenteuergeschichten plus Krimis a la Da Vinci Code sehr in. Dieses Buch ist ein weiteres aus diesem Genre. Diesmal ist die Hauptdarstellerin eine promovierte Anglistin mit Spezialgebiet Shakespeare. Sie ist aus der akademischen Welt ausgebrochen und arbeitet inzwischen als Regisseurin am Theater und hat die Ehre, bereits am Globe Theater in London "Hamlet" aufführen zu dürfen. Bei einer der Proben erscheint ihre ehemalige Mentorin, von der sie im Unfrieden scheidet, da diese aus ihrer Sicht wünschte, dass sie ihre Unikatkarriere fortführt. Diese führende Shakespearekennerin bittet sie nun um ihre Hilfe, sie hätte ein bedeutendes Geheimnis entdeckt und müsste mit ihr auf die Suche gehen- es ginge um das Spezialgebiet der jungen Frau. Ein Treffpunkt wird ausgemacht und ein Päckchen übergeben. Tja, die Mentorin wird wenig später im brennenden Theater tot aufgefunden, ermordet wie Hamlets Vater, das Treffen fiel aus. Und für die junge Wissenschaftlerin geht nun anhand einer Brosche mit ein paar geschriebenen Zeilen eine spannende Spurensuche los, die über England in die USA bis nach Spanien führt. Ihr folgt ein Serienmörder dicht auf, der immer sehr nach Shakespeare tut. Der Krimi ist bis zu einem gewissen Punkt vorhersagbar- also damit will ich sagen, wer wohl die Bösen sind, ist ein berschaubarer Kreis. Das Wie, Warum und Weshalb ist aber zuerst einfallreich. Da die Autorin selber Anglistin mit Spezialgebiet Shakespeare ist (Harvard!) ist dieser historische, literarische Teil sehr glaubwürdig und wer die Periode ein wenig kennt, wird nicht durch absolute Stupiditäten genervt. Bis ins letzte Detail kann ich das, was sie über die Werksgeschichte Shakespeares und dessen Biographie, die wesentlich sind für das Buch, nicht überprüfen, doch es klingt logisch. Es ist vielleicht auch nicht der Sinn eines Krimis, dass die Leser danach alles haarklein überprüfen- aber hier hat man Lust dazu, weil die Hintergründe so spannend und gut beschrieben sind. Ich bekam sehr viel Appetit und habe mir danach wirklich eine Biographie bestellt, die ich jetzt mit großem Spaß lese. Insgesamt ein sehr guter Krimi mit historischem Gehalt -originell und gut recherchiert, dennoch leicht lesbar. Prädikat sehr lesenswert. Wer den Da Vinci Code mochte, muss es lesen, wer es nicht so ganz mochte, weil manche Interaktionen zu simpel waren, sollte es mit diesem Buch ebenfalls mal versuchen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Following the steps of the Bard Von Peter Berlin I was intrigued by the title and since I am a great fan of the bard I decided to give it a try. It is very fast paced which is probably a good thing because obviously it is far from being realistic in any way. The author knows Shakespeare really well and seems to have to come up with situations that can be found in Shakespeare's plays as well. The plot is rather convoluted and I really like the novel more for its memories it brought back about Shakespeare's original plays. It is all about a lost play that mysteriously is found in the southwest of the United States. It all makes sense the way it is presented here but still I felt the author laid it on a bit thick at times. Entertaining and amusing but not really great. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kompliziert Von hatschi87 Die Handlung des Buches ist schon spannend und von der Art her, wie "Da Vinci Code", allerdings empfinde ich das Buch als zu schwierig, wenn man sich nicht mit Shakespeare auskennt, denn es werden sehr viele Hintergründe und Namen genannt und das wird auf Dauer sehr kompliziert. Mein Fazit: Der Handlungsstil ist gut, aber die Gespräche an sich sind sehr schwer nachzuvollziehen für jemanden, der sich mit Shakespeare und der Epoche nicht so sehr auskennt.

Kurzbeschreibung A modern serial killer - hunting an ancient secret. A woman is left to die as the rebuilt Globe theatre burns. Another woman is drowned like Ophelia, skirts swirling in the water. A professor has his throat slashed open on the steps of Washington's Capitol building. A deadly serial killer is on the loose, modelling his murders on Shakespeare's plays. But why is he killing? And how can he be stopped? A gripping, shocking page-turner, The Shakespeare Secret masterfully combines modern murder and startling true revelations from the life of Shakespeare. It has been acclaimed as one of the most compulsively readable thrillers of recent years. Pressestimmen 'Plot twists worthy of The Da Vinci Code dominate this agile first novel from Carrell...this spirited and action-packed novel delivers constant excitement.' Publishers Weekly (starred review) "a gripping page-turner, an erudite account of contemporary Bard scholarship and the plays and poems that made Mr Shakespeare, whoever he was, the man he is today. Perfect" Daily Express "a hide-and-seek chase of murder and mayhem...Carrell omits [Dan Brown's] ridiculous howlers but follows his penchant for twists, turns and incessant violence" The Times "It's the Da Vinci Code on steroids and would be banned if it were an athlete... An intelligent, thought-provoking, highly readable and extremely fast-paced whodunit spanning four centuries" Daily Sport "her extensive research is both accurate and impressive" RTE Guide Werbetext An action-packed adventure that hurtles from modern-day London, Boston and Arizona to the dark secrets of Shakespeare's past.