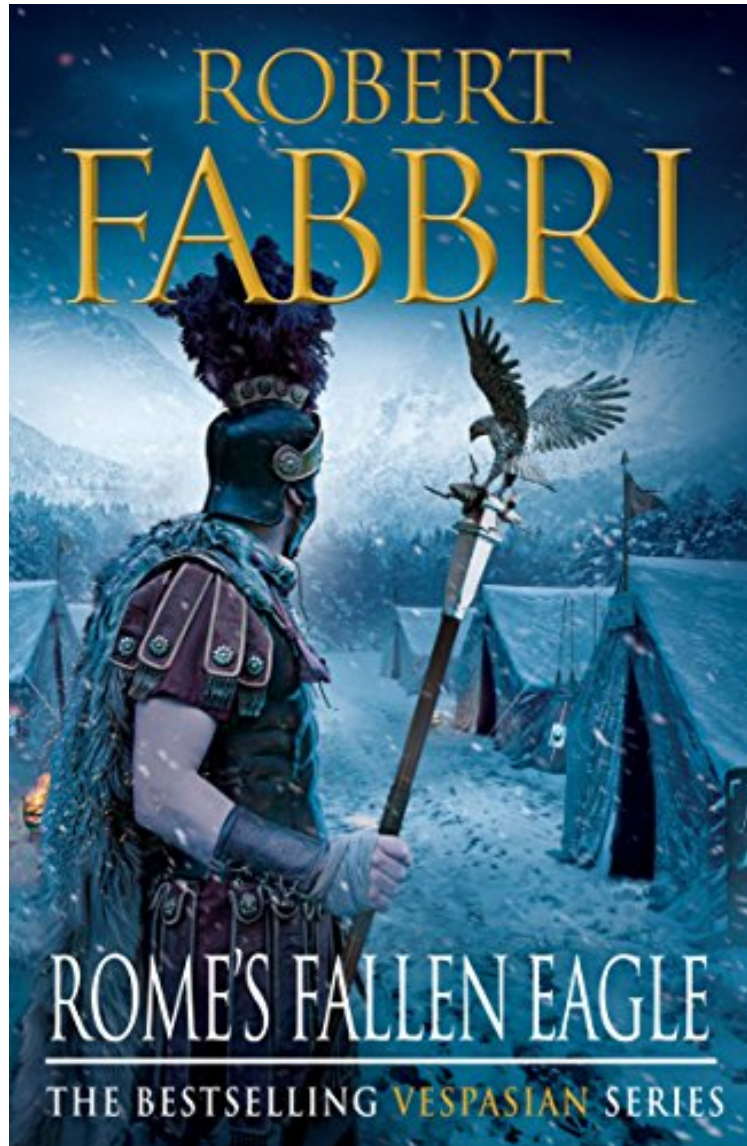


(Ebook free) Rome's Fallen Eagle (Vespasian Series Book 4) (English Edition)

Rome's Fallen Eagle (Vespasian Series Book 4) (English Edition)

Von Robert Fabbri

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #47057 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-09-05 Erscheinungsdatum: 2013-09-05 File Name: B00DCV230E | File size: 72.Mb

Von Robert Fabbri : Rome's Fallen Eagle (Vespasian Series Book 4) (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Rome's Fallen Eagle (Vespasian Series Book 4) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Highlight der Serie (gemeinsam mit dem ersten Teil) Von TerraPRobert Fabbri's "Vespasian - Tribune of Rome", der erste Teil seiner Vespasian-Serie, hatte mich so gefesselt, dass ich auch alle nachfolgenden Bücher gelesen habe,

inklusive der Ableger-Reihe über die Crossroads Brotherhood. Allerdings war keines der anderen Bücher so gut wie der Erstling - bis zum vierten Teil der Serie, "Rome's Fallen Eagle". Hier kehrt Fabbri zu alter Stärke zurück, schildert spannend und einigermaßen glaubwürdig den Werdegang des späteren Kaisers. Diesmal muss Vespasian zunächst in Germanien den verlorenen Adler der 17. Legion zurückerobern (Vespasians Beteiligung an der Expedition ist offenbar frei erfunden) und anschließend eine Legion nach Britannien führen (das ist historisch verbürgt). Weil die beiden Tyrannen Tiberius und Caligula und deren Perversionen sich mit den beiden vorigen Bänden erledigt haben, gibt es weniger Ekligkeiten als zuvor. Das ist für mich eindeutig positiv. Die ebenso grausamen wie genauen Schilderungen der Schlachten finde ich persönlich dagegen sehr gelungen, weil sie einen sehr lebendigen Eindruck von der Brutalität und Präzision der römischen Legionen vermitteln. Für empfindliche Gemüter sind sie allerdings nichts. Und schließlich profitiert der Roman sehr davon, dass der Titelheld weiter an Kontur gewinnt und innerhalb der Gesellschaft inzwischen so weit aufgestiegen ist, dass Fabbri in glaubwürdig nah ans Zentrum der historischen Geschehnisse rücken kann. Also: mehr Politik und Krieg als zuvor, dafür weniger Tyrannei und Ausschweifungen. Insgesamt eine sehr gute Mischung diesmal. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Fortsetzung Von indri Beim nunmehr vierten Band der Serie weiß man, was man zu erwarten hat - politische Intrigen, drastisch-detaillierte Schilderungen von Kämpfen und ein Held, dessen Handlungen nach heutigen Maßstäben auch nicht immer "sauber" sind. Fabbri nutzt den Freiraum, den die antiken Quellen bieten, um Vespasian und seinen Bruder immer in das Zentrum des Geschehens rücken. Das gibt eine spannende Erzählung darüber, wie es hätte sein können, auch wenn in der Realität Vespasian wohl keine so prominente Rolle gespielt hat und die diversen Ausschreitungen der Kaiser vielleicht von den antiken Schriftstellern ein wenig (oder auch mehr) bertrieben wurden. Bei vierten Band fand ich vor allem die Beschreibung der Kampfmethoden der Legion in einer großen Schlacht interessant. Persönlich wren mir etwas weniger herausquellende Gedröme und ein bisschen mehr Zurückhaltung bei Morden "im Vorbeigehen" und Perversitäten im Kaiserhaus allerdings lieber. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Strength to strength! Von customer The perfect companion to this excellent series is the ROMA VICTRIX WINE BEAKER Roma Victrix Wein Becher The fourth book in the Vespasian series does not disappoint, intrigue and gritty action abound. The author is on firm ground with his in-depth historical knowledge of the period (with a little license here and there). If you combine the latter, with a fast paced compelling narrative and three dimensional characters, you have the makings of a must read.

Kurzbeschreibung The fourth instalment of Robert Fabbri's bestselling Vespasian series. Caligula is dead, Rome is in the hands of a drooling fool - and Vespasian must fight to save his brother's life and find the Eagle of the Seventeenth. Caligula has been assassinated and the Praetorian Guard have proclaimed Claudius Emperor - but his position is precarious. His three freedmen, Narcissus, Pallas and Callistus, must find a way to manufacture a quick victory for Claudius - but how? Pallas has the answer: retrieve the Eagle of the Seventeenth, lost in Germania nearly 40 years before. Who but Vespasian could lead a dangerous mission into the gloomy forests of Germania? Accompanied by a small band of cavalry, Vespasian and his brother try to pick up the trail of the Eagle. But they are tailed by hunters who pick off men each night and leave the corpses in their path. Someone is determined to sabotage Vespasian's mission. In search of the Eagle and the truth, pursued by barbarians, Vespasian will battle his way to the shores of Britannia. Yet can he escape his own Emperor's wrath? Pressestimmen Robert Fabbri has a winner on his hands. * The BookPlank * A stonking read. * Classic FM * Fabbri's Vespasian novels have been creating quite a stir. * The History Girls * Kurzbeschreibung The fourth instalment of Robert Fabbri's bestselling Vespasian series. Caligula is dead, Rome is in the hands of a drooling fool - and Vespasian must fight to save his brother's life and find the Eagle of the Seventeenth. Caligula has been assassinated and the Praetorian Guard have proclaimed Claudius Emperor - but his position is precarious. His three freedmen, Narcissus, Pallas and Callistus, must find a way to manufacture a quick victory for Claudius - but how? Pallas has the answer: retrieve the Eagle of the Seventeenth, lost in Germania nearly 40 years before. Who but Vespasian could lead a dangerous mission into the gloomy forests of Germania? Accompanied by a small band of cavalry, Vespasian and his brother try to pick up the trail of the Eagle. But they are tailed by hunters who pick off men each night and leave the corpses in their path. Someone is determined to sabotage Vespasian's mission. In search of the Eagle and the truth, pursued by barbarians, Vespasian will battle his way to the shores of Britannia. Yet can he escape his own Emperor's wrath?