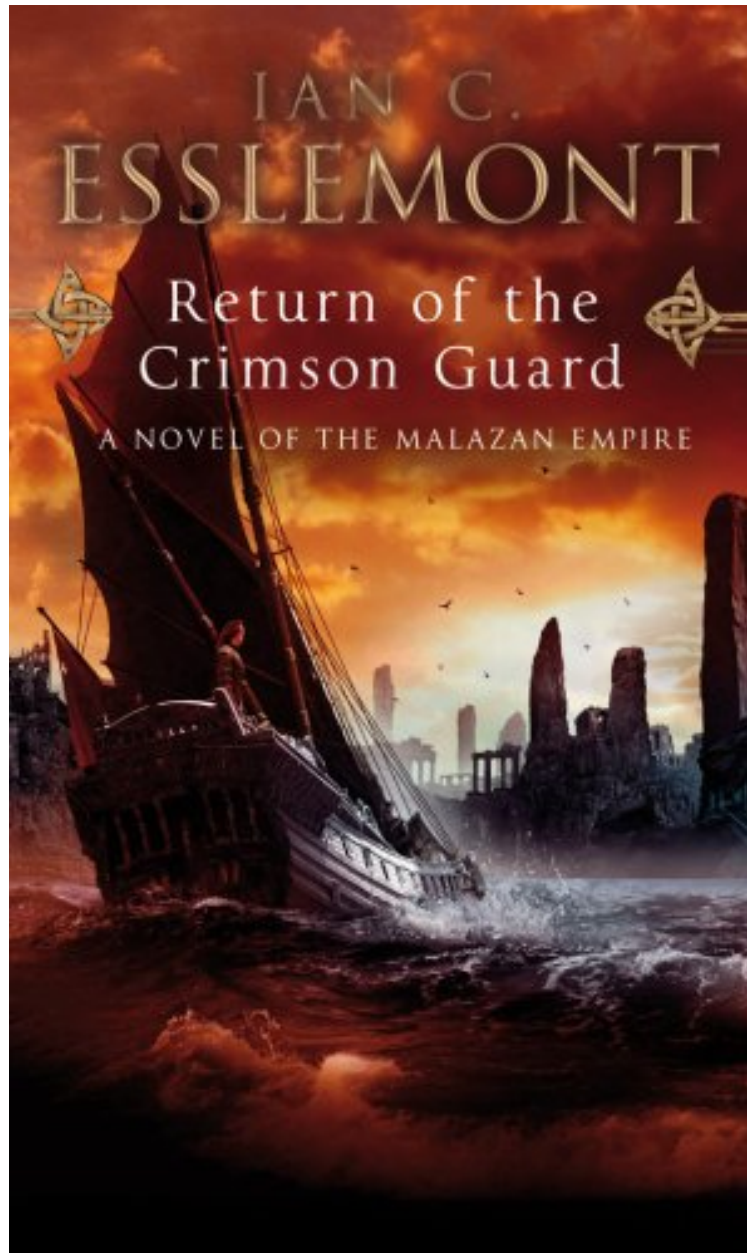


(Download pdf ebook) Return Of The Crimson Guard: A Novel of the Malazan Empire (English Edition)

## Return Of The Crimson Guard: A Novel of the Malazan Empire (English Edition)

Von Ian C. Esslemont

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #73573 in eBooksVerffentlicht am: 2010-12-15Erscheinungsdatum: 2010-12-15File Name: B004D4Y2X0 | File size: 71.Mb

**Von Ian C. Esslemont : Return Of The Crimson Guard: A Novel of the Malazan Empire (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Return Of The Crimson

## Guard: A Novel of the Malazan Empire (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesenswert, aber viel vergebenes PotentialVon BenjaminEsslemonts zweiter Roman (nach "Night of Knives") spielt wie sein Erstlingswerk in der Welt von Malaz, die Esslemont zusammen mit Steven Erikson erdacht hat. Whrend Erikson fleiig fast jhrlich seine Werk herausbringt und damit die High-Fantasy ungemein bereichert hat, ging es Esslemont langsamer an.Nun beschreibt er in "Return of the Crimson Guard" die Heimkehr der berhmt-berchtigten Crimson Guard, einer verschworenen militrischen Einheit, die vor langer Zeit ihrem Herzog K'azz D'Avore schwor, nicht zu ruhen, bis das malazanische Imperium zerstrt sei. Im Laufe der Jahre hat sich die Garde in kleinere Einheiten aufgelst, die nun aber nach Quon Tali aufbrechen, dem Herzland des Imperiums, um die Imperatrix Laseen zu strzen. Dass der Kommandeur Skinner eigene Plne verfolgt, die nicht im Sinne des Herzogs sind, dem die Garde einst die Treue schwor, bleibt vorerst unentdeckt.Der Zeitpunkt fr eine Rckkehr scheint auch kaum gnstiger, denn in Quon Tali rhren sich die vor Jahrzehnten unterworfenen Vlker und erheben sich schlielich gegen die Malazaner. Nur einige Einheiten bleiben loyal, whrend die Aufstndischen auch von ehemaligen malazanischen Offizieren angefhrt werden, die vor Jahren untertauchten und nun den Sturz der Imperatrix betreiben. Esslemont beschreibt die diesbezügliche Handlung recht packend, es ist wohl der beste Teil des Romans (vom gut erzhlten Ende abgesehen), whrend die Handlung um die Garde meiner Meinung nach eher mittelmig beschrieben wird.Eine groe Schwachstelle des Romans ist, dass das Potential sehr vieler Charaktere nicht genutzt wird und sie teilweise wie Statisten wirken. Ghelel ist so ein Beispiel, aber auch Skinner, ber den man gerne mehr wissen wrde, wirkt irgendwie blass. Choss und Ameron kommen kaum richtig zur Geltung, whrend es durchaus lesenswert ist, den "armen" Possum zu beobachten.Esslemonts Buch ist recht lesenswert, aber keineswegs brilliant. Es steht nicht auf einer Stufe mit Erikson, Joe Abercrombie oder Bakker und Martin. Aber es spielt in der wohl besten Fantasywelt, wodurch vieles aufgewertet wird. Fans von Erikson sollten es sich daher nicht entgehen lassen, denn es ist in weiten Teilen ordentlich bis gut geschrieben, hat aber eben auch einige schwache Passagen; vor allem die Charakterentwicklung mag mich nicht ganz berzeugen. Fr Eriksonfans ist es deshalb durchaus ein 4 Sterne Kandidat, alle anderen sollten einen abziehen. Dennoch: ich fr meinen Teil habe es trotz der besagten Schwchen sehr genossen, die Handlung im malazanischen Imperium zu verfolgen. Einmal Malazaner...1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Buch, Wer Erikson mochte macht hier nix verkehrtVon FlorianSuper Buch, Wer Erikson mochte macht hier nix verkehrt. Fast genau so gut wie die Malazan Bcher. Wer auch nicht los lassen kann, kann getrost auf Esslemont ausweichen bis neues vom Erikson kommt3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Enjoyed it, but...Von AKAFI did enjoy this book, but the Mazalan world of Ian Esselmont and Steven Erikson is getting a bit out of hand. This book is nominally a followup to the rather good "Night of Knives" which was Esselmont's first book in the Mazalan world, but which built on the mythology established by Steven Erikson's ten or so novels. Unfortunately each further installment in the series appears to be less readable, and less accessible without a minor degree in Mazalanology. This book includes the Crimson Guard, earlier seen in some other novel as soldiers cursed to be unkillable. There is some good storytelling here but the whole thing is difficult to understand unless the working of magic and a horde of minor characters are known. If you're familiar with the series, then it's more of the same, with about the same quality. If not then please consider buying Gardens of the Moon (Malazan Book of the Fallen), rather than this.

KurzbeschreibungThe return of the Crimson Guard could not have come at a worse time for an empire exhausted by warfare and weakened by betrayals and rivalries. Into the seething cauldron of Quon Tali - the Malazan Empire's heartland - they march, and with their return comes the memory of their vow: undying opposition to the Empire. But elements within the Guard's lite, the Avowed, have set their sights on far greater power, while other, more ancient entities are rising up, intent on furthering their own arcane ends. And what of the swordsman called Traveller who, with his companion Ereko, seeks a confrontation from which none have ever returned?As the Guard prepare to wage war, the Empress Laseen's generals and mages grow impatient at what they perceive as her mismanagement of the Empire. Is she losing her grip on power or has she outwitted them all? Could she be using the uprisings to draw out and finally eliminate the last irksome survivors from the days of Kellanved, her illustrious predecessor?Pressestimmen"Riveting sequel to 2009's Night of Knives."--"Publishers Weekly "(Starred ) "One can become enthralled with a well-created universe replete with epic heroes, battles and a fascinating mosaic view of the struggles of a world-encompassing empire."--"RT Book s"Riveting sequel to 2009's Night of Knives.One can become enthralled with a well-created universe replete with epic heroes, battles and a fascinating mosaic view of the struggles of a world-encompassing empire. Riveting sequel to 2009's Night of Knives. "Publishers Weekly (Starred )" One can become enthralled with a well-created universe replete with epic heroes, battles and a fascinating mosaic view of the struggles of a world-encompassing empire. "RT Book s"" Riveting sequel to 2009's Night of Knives. Publishers Weekly (Starred ) One can become enthralled with a well-created universe replete with epic heroes, battles and a

fascinating mosaic view of the struggles of a world-encompassing empire. RT Book s""Riveting sequel to 2009's Night of Knives." --Publishers Weekly (Starred )"One can become enthralled with a well-created universe replete with epic heroes, battles and a fascinating mosaic view of the struggles of a world-encompassing empire." --RT Book sPressestimmen"Riveting sequel to 2009s Night of Knives."