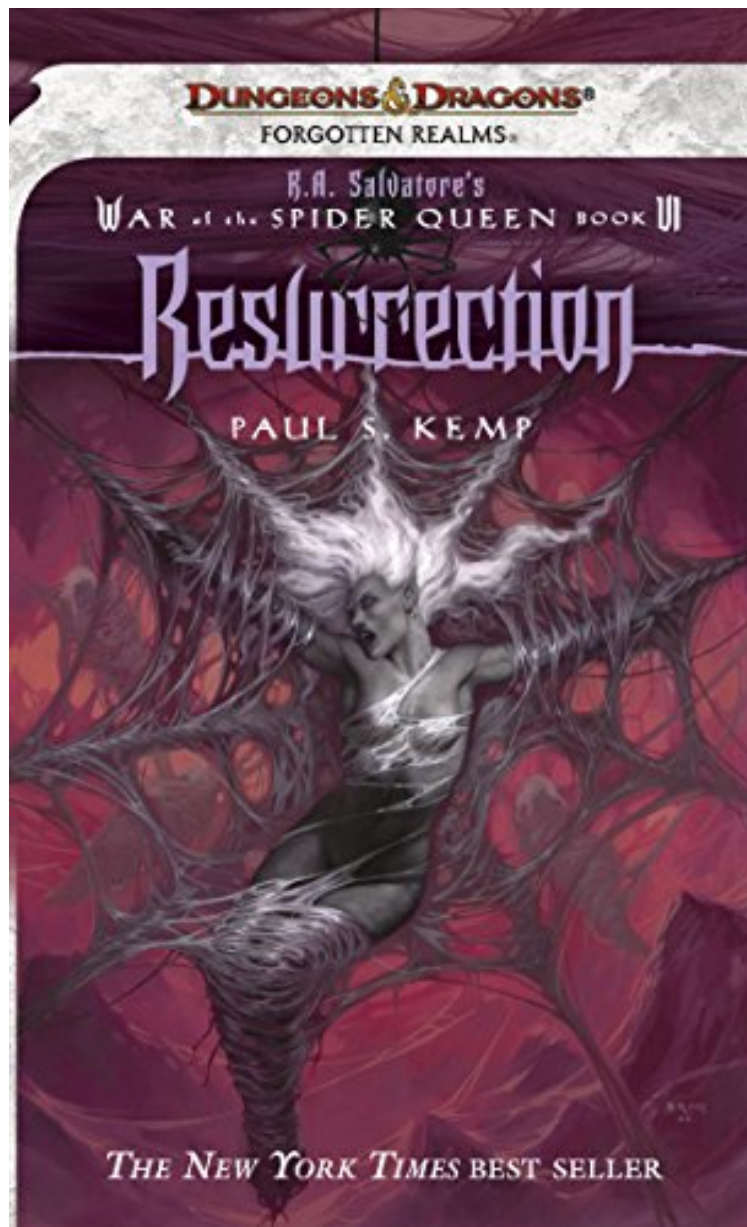


(Read download) Resurrection: R.A. Salvatore Presents The War of the Spider Queen, Book VI (The War of the Spider Queen series)

Resurrection: R.A. Salvatore Presents The War of the Spider Queen, Book VI (The War of the Spider Queen series)

Von Paul S. Kemp

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #242258 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-26Erscheinungsdatum: 2010-04-07File Name: B0036S49H8 | File size: 34.Mb

Von Paul S. Kemp : Resurrection: R.A. Salvatore Presents The War of the Spider Queen, Book VI (The War of the Spider Queen series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all

praised Resurrection: R.A. Salvatore Presents The War of the Spider Queen, Book VI (The War of the Spider Queen series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr gelungener AbschlussVon EntilZhaWer htte gedacht, dass eine Reihe ber 6 Bcher sich so gut entwickelt! Eigentlich hatte ich mir den ersten Teil nur gekauft, da ich fast alles, was mit den Drow und R.A: Salvatore zu tun hat, lese. Aber die Bcher sind mit Ausnahmen einiger Passagen allesamt klasse! Auch Resurrection macht hier keine Ausnahme. Die Story ist flssig geschrieben, der Spannungsbogen hat ein paar Dellen, die man aber gerne verzeiht. Die Entwicklung der Charaktere ist mit Abstrichen sehr gut gelungen. Einzig Halisstra geht einem manchmal derbe auf den Keks, ebenso ihre Priesterkolleginnen. Zwischen den Zielen kann man hier eine gewisse Aversion gegen ihre neue Gottheit herauslesen, wenn man viel in die Worte und Taten reininterpretiert. Die Nebenhandlung um Gromph Baenre ist sehr gut, die Darstellung seines Sturms" auf die Agrach Dyrr Festung ist mit Abstand die beste Beschreibung des eigentlich langweiligen Themas Magie neutralisieren, die ich bislang gelesen habe. Meine Hochachtung!Besonderes Lob verdient das halb offene Ende. Alle Handlungsfden werden zu Ende gesponnen, bleiben dabei aber so weit offen, dass man nichts vermisst, eine Weiterfhrung einzelner Teilgeschichten jedoch Sinn machen wrde. Und ich hoffe instndig, dass die Geschichte von Pharaun weitererzht wird, da er fr mich der heimliche Held des Reihe ist.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungener AbschlVon Ein KundeMit Freude erwartet und lang ersehnt, flatterte Teil 6 der War-of-the-Spider-Queen Hexalogie in meinen Briefkasten.Nur zwei Tage dauerte es, bis ich mit einem zufriedenen Grinsen das Buch wieder aus der Hand legte.Der Autor Paul S. Kemp hat hier den wohl besten Teil der Serie abgeliefert. Die Charaktere werden sehr plastisch beschrieben, man fhlt such direkt in das Geschehen integriert.Einige Geschehnisse, wie der Versuch des Erzmagiers von Menzoberranzan sich in ein belagertes Drow-Anwesen einzuschleichen, ist an Spannung mit kaum einem Buch aus der Vergessenen-Realms-Saga zu vergleichen.Die Charaktere werden derart schn beschrieben, das man direkt mehrere Lieblingscharakter im Verlauf der Geschichte fr sich gewinnt.Auch das Schicksal Lolth's, der Spinnenknigin und Gottheit der Dunkelelfen ist packend und motiviert bis zum Schlu an dem Buch festzuhalten.Mein Geschmack wurde mehr als getroffen und deswegen vergebe ich die beste Bewertung.Ein Tip an die Leser... Paul S. Kemp schreibt auch andere gute Bcher aus der FR-Reihe. Zum Beispiel die Erevis-Cale-Trilogie. Nur zu empfehlen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Paul S. Kemp ist unschlagbar...Von SebastianNach den schwachen "Extinction" und "Annihilation" hatte ich fast nicht mehr auf ein tolles Finale gehofft, aber Paul S. Kemp hat sich wiederum beinahe selbst bertroffen.Nicht nur geht die Story dieser Drow-Hexalogie glaubwrdig zu Ende, Kemp zeigt auch die Charaktereigenschaften, die Lisa Smedman und Philip Athans in ihren Teilen leider vernachlssigt hatten.Quentel kehrt zurck zu ihrer autoritren Art(wenn auch immer noch unterstzt von ihrer Peitsche), Pharaun wirkt wieder respektlos und sarkastisch(sehr lustig), Danifae ist hinterhltig ohne Ende und Hallistra ist so naiv, wie es eine Drow-Priesterin wohl noch nie war.Ein zuzstliches Highlight ist Gromph. Der Angriff des Archmage von Menzoberranzan auf das Hause von Agrach Dyrr ist hervorragend, bis ins kleinse Detail durchdacht und bis zum Schluss spannend.Der einzige Makel an "Resurrection" ist das etwas farblose Ende. Eigentlich eine Spezialitt von Paul S. Kemp, aber diesmal zieht sich das Finale ein wenig in die Lnge und wirkt etwas gezwungen schnell herbeigefhrt.Insgesamt ist "Resurrection" allerdings genauso klasse, wie die ersten beiden, und in Abschnitten auch der dritte Teil von War of the Spider Queen. Alles sechs Bcher zusammen bilden eine auergewhnliche Reihe, der bisher an Spannung und Tiefgang keine andere das Wasser reichen kann.

KurzbeschreibungFinding someone to finish a series after five novels from five different authors is no easy task. Hes got to be willing to find all the open roads the others have left for him. Hes got to do his homework, and quickly. And given the quality of his predecessors work, hes got to be good ... Enter Paul Kemp. Whew! Writers like this dont come along every day. R.A. Salvatore The New York Times best-selling author of The Two Swords THE SPIDER QUEEN LIVES AGAIN But something is different, something her priestesses can hear in the winds, feel in their spirits, and for a select few see with their own eyes. The Demonweb Pits, removed from the Abyss to take its place among the lower planes, is more dangerous, more horrifying than anyone has ever imagined. Teeming with feral spiders bent on ripping each other to pieces killing, eating, and killing againthe blasted landscape of Lolths personal hell is still forming. Quentel Baenre, with the tattered remnants of her expedition continuing to plot against her, crosses that spider-infested killing ground in hopes of answering the call of her reborn goddess. If she can make it to Lolths side, can she even imagine what plans the Queen of the Demonweb Pits has had for her all along? The final novel in an epic six-part series from the fertile imaginations of R.A. Salvatore, and a select group of the newest, most exciting authors in the genre. Join them as they bring an end to a devastating war, and give birth to the greatest horror the Realms has ever known. Danifae Yauntyrr, former battle-captive of House Melarn, has come too far to stop now. She has regained her freedom after years of servitude, but has yet to exact her revenge. Though she has gained much, grown in both power and ambition, and enjoys the protection of the powerful draegloth Jeggred Baenre, Danifae still needs to kill Halisstra

Melarn. But how can she when she's followed Quenthel and Pharaun into the heart of Lolth's reformed domain, a hellish world of demonic spiders bent on eating each other, and anything else stupid enough to get in their way including the chosen vessel of Lolth herself. While Danifae wonders how she'll ever take vengeance on a woman she left behind on the surface of Faern, the very target of her burning hatred is close on her heels. Halisstra has come to the Demonweb Pits with a very different agenda. In her hands she holds the fabled Crescent Blade, a sword she believes will grant her the power to kill Lolth herself but only if they find her before she fully completes her own mysterious RESURRECTION. The War of the Spider Queen comes to an end. From the Paperback edition.

Kurzbeschreibung Finding someone to finish a series after five novels from five different authors is no easy task. He's got to be willing to find all the open roads the others have left for him. He's got to do his homework, and quickly. And given the quality of his predecessors' work, he's got to be good ... Enter Paul Kemp. Whew! Writers like this don't come along every day. R.A. Salvatore The New York Times best-selling author of *The Two Swords* **THE SPIDER QUEEN LIVES AGAIN** But something is different, something her priestesses can hear in the winds, feel in their spirits, and for a select few see with their own eyes. The Demonweb Pits, removed from the Abyss to take its place among the lower planes, is more dangerous, more horrifying than anyone has ever imagined. Teeming with feral spiders bent on ripping each other to pieces killing, eating, and killing again the blasted landscape of Lolth's personal hell is still forming. Quenthel Baenre, with the tattered remnants of her expedition continuing to plot against her, crosses that spider-infested killing ground in hopes of answering the call of her reborn goddess. If she can make it to Lolth's side, can she even imagine what plans the Queen of the Demonweb Pits has had for her all along? The final novel in an epic six-part series from the fertile imaginations of R.A. Salvatore, and a select group of the newest, most exciting authors in the genre. Join them as they bring an end to a devastating war, and give birth to the greatest horror the Realms has ever known. Danifae Yauntyrr, former battle-captive of House Melarn, has come too far to stop now. She has regained her freedom after years of servitude, but has yet to exact her revenge. Though she has gained much, grown in both power and ambition, and enjoys the protection of the powerful draegloth Jeggred Baenre, Danifae still needs to kill Halisstra Melarn. But how can she when she's followed Quenthel and Pharaun into the heart of Lolth's reformed domain, a hellish world of demonic spiders bent on eating each other, and anything else stupid enough to get in their way including the chosen vessel of Lolth herself. While Danifae wonders how she'll ever take vengeance on a woman she left behind on the surface of Faern, the very target of her burning hatred is close on her heels. Halisstra has come to the Demonweb Pits with a very different agenda. In her hands she holds the fabled Crescent Blade, a sword she believes will grant her the power to kill Lolth herself but only if they find her before she fully completes her own mysterious RESURRECTION. The War of the Spider Queen comes to an end. From the Paperback edition.

Synopsis Favorite characters, situations, and locales from R.A. Salvatore's Dark Elf trilogy return in the conclusion of the series that chronicles a civil war threatening the drow civilization.