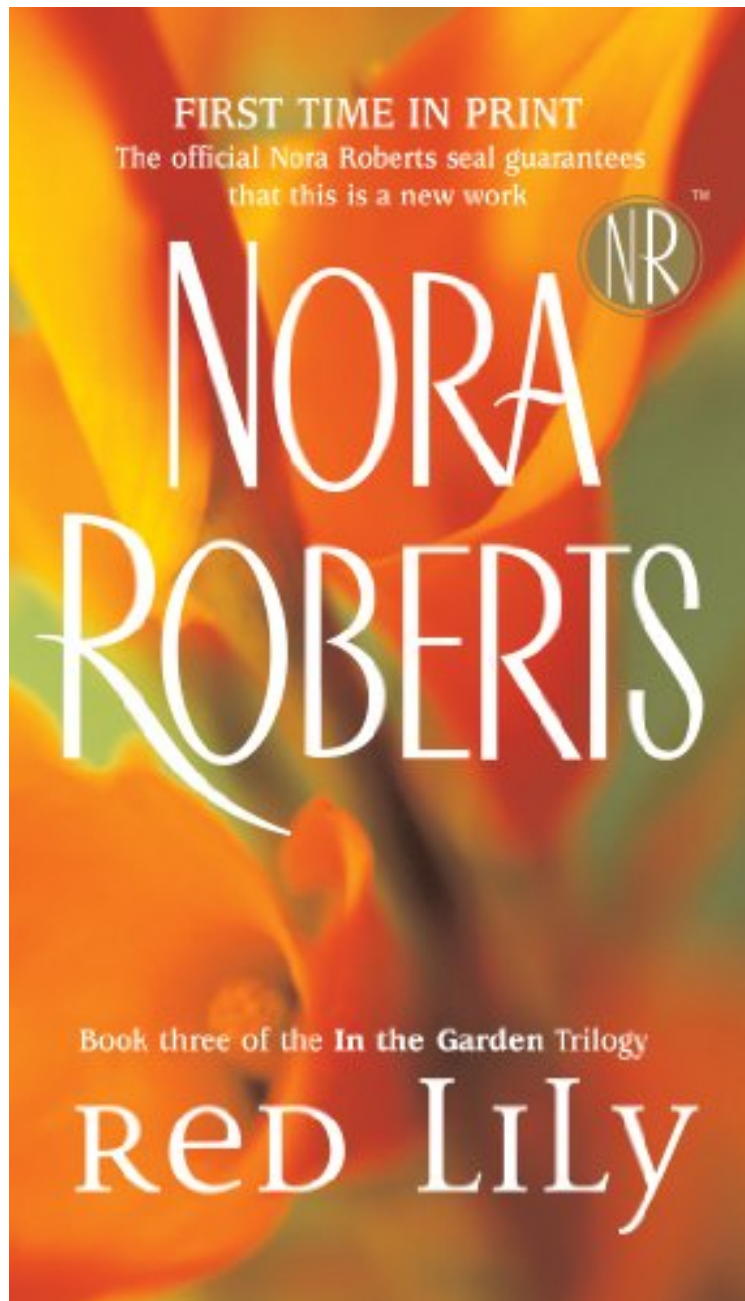


(Read and download) Red Lily (In The Garden)

Red Lily (In The Garden)

Von Nora Roberts

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #270060 in eBooksVerffentlicht am: 2005-11-29Erscheinungsdatum: 2005-11-29File Name: B000OCXJ16 | File size: 79.Mb

Von Nora Roberts : Red Lily (In The Garden) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Red Lily (In The Garden):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Letzter Teil der Garten-Trilogie - Gruseln, trumen und genieenVon LoveLetter MagazinHayley lebt seit mehreren Monaten in Harper House bei ihrer entfernten Cousine Roz. Hier hat sie ihre Tochter zur Welt gebracht, Freunde und Arbeit im Gartencenter gefunden. Jetzt wird sie von einer inneren Unruhe geplagt. Sie hat sich in Roz' Sohn Harper verliebt, der ihr bei der Geburt beigestanden hat und ganz vernarrt in ihr kleines Mdchen ist. Hayley frchtet sich zunchst vor den Reaktionen der anderen, sollte sie eine Beziehung mit dem Sohn des Hauses eingehen. Doch ihre Bedenken werden zerstreut, vor allem von Harper selbst, der sich ebenfalls zu Hayley hingezogen fhlt. So gibt sie schlielich ihren Gefhln nach. Das ruft die Harper-Braut auf den Plan, die seit ber 100 Jahren im Haus spukt. Die ruhelose Seele versucht sich Hayleys zu bemchtigen.Das abschlieende Kapitel der Garten-Trilogie ist aufgeschlagen. Die Liebesgeschichte zwischen den Protagonisten ist sehr romantisch. Ebenso gefhlvoll gestaltet die Autorin auch das Zusammenleben der gesamten erweiterten Familie von Harper House. Ihre Freundschaft ist geprgt von aufrichtiger Zuneigung. Die Liebe zu Pflanzen und dem Grtnern ist allen gemein. In dieser Idylle stiftet allein Amelia, der Hausgeist und eine Urahnin der Harpers, Unfrieden. Da sie es nicht bei Kettenrasseln und dem Singen von Schlafliedern belsst, verstrken die Bewohner ihre Bemhungen, ihrer traurigen Geschichte auf den Grund zu gehen. Sie hoffen, das Geheimnis der Harper-Braut lsen zu knnen, bevor jemand ernsthaft zu Schaden kommt. Traurig muss man bei der Lektre nur sein, weil der dritte Teil leider auch der letzte ist. Sonst lautet die Devise: Gruseln, trumen und genieen! (TD)7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Strong, good last chapter of The Garden TrilogyVon Ein KundeThe story of the Harper bride comes to an end, but in her imaginative and funny style, Nora Roberts creates obstacles and adversaries that make this a truly vivid read.I think those who have not read the first two books of the trilogy (Blue Dahlia/Black Rose)will miss out some of the funny memories and flashbacks, those of us who have read them will laugh out loud. It is funny, it is romantic, it's Nora Roberts!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Und Nummer 3...Von R. KellerLeider, leider, leider wie immer: Das letzte Band hat am wenigstens zu sagen. Hauptcharakter 3 findet die Liebe, es wird weiterhin im Blumen und Garten geredet.Das einzig "dramatische" ist, dass nun der "Hausgeist" Besitz von Charakterin 3 ergreift und man dadurch einige neue Einblicke in das frhere Leben erhlt. Ansonsten ist alles genauso, wie man erwartet: Liebe, Frust, Liebe, Frust, Garten, Blumen, Liebe, Frust. Happy End.Wrde ich es erneut lieben? Garantiert nicht.

KurzbeschreibungThree women learn that the heart of their historic home holds a mystery of years gone by, as #1 New York Times bestselling author Nora Roberts brings her In the Garden trilogy to a captivating conclusion.A Harper has always lived at Harper House, the centuries-old mansion just outside of Memphis. And for as long as anyone alive remembers, the ghostly Harper Bride has walked the halls, singing lullabies at nightHayley Phillips came to Memphis hoping for a new start, for herself and her unborn child. She wasnt looking for a handout from her distant cousin Roz, just a job at her thriving In the Garden nursery. What she found was a home surrounded by beauty and the best friends shes ever hadincluding Rozs son Harper. To Hayleys chagrin, she has begun to dream about Harperas much more than a friendIf Hayley gives in to her desire, shes afraid the foundation shes built with Harper will come tumbling down. And that wouldnt be the only consequence, since her dreams are tangled up with Roz and the nursery. Hayley will have to put the past behind her to know her own heart againand to decide whether shes willing to risk itDon't miss the other books in the In the Garden TrilogyBlue DahliaBlack RoseFrom the Trade Paperback edition.From BooklistHayley loves her life in Memphis: her precious baby girl, Lily, her job at the In the Garden nursery, and her close friendships with her boss, Roz, and coworker Stella. Hayley isn't about to risk all this on the chance that Roz's son, Harper (his mother's last name), might be interested in her. But when her desire for Harper finally proves to be too strong to resist, Hayley discovers not only that Harper feels the same about her but also that everyone is delighted to see them together. In fact, the only one who seems upset by her new relationship is the "Harper Bride" ghost, who, after nearly a century of unthreatening behavior, is suddenly turning violent. Now if Hayley wants her budding romance to flourish, she must find a way to root the Harper Bride out of all of their lives. The consistently excellent Roberts brings her In the Garden trilogy to a spooky, sexy conclusion with this spellbinding romance that beautifully celebrates the power of love in all its guises. John CharlesCopyright American Library Association. All rights reservedPressestimmen"'sheer entertainment' The Guardian"