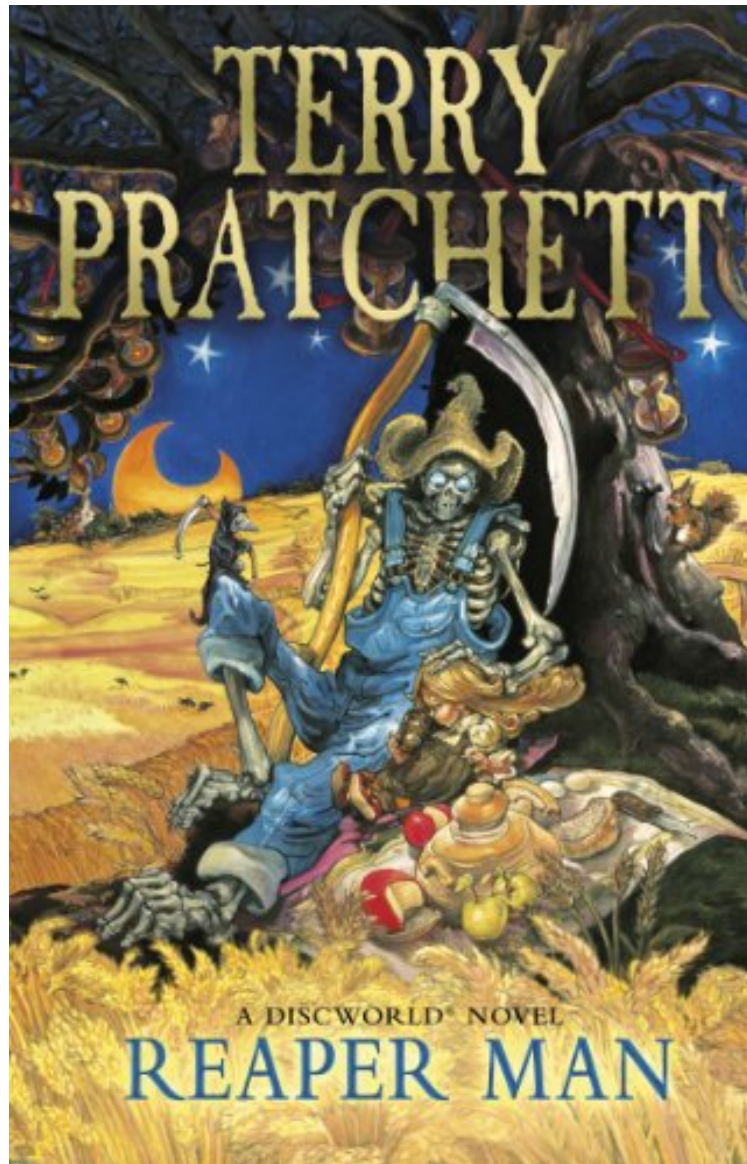


[Free and download] Reaper Man: (Discworld Novel 11) (Discworld series) (English Edition)

Reaper Man: (Discworld Novel 11) (Discworld series) (English Edition)

Von Terry Pratchett
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #70893 in eBooksVerffentlicht am: 2010-01-19Erscheinungsdatum: 2009-05-27File Name: B00352B45A | File size: 18.Mb

Von Terry Pratchett : Reaper Man: (Discworld Novel 11) (Discworld series) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Reaper Man: (Discworld Novel 11) (Discworld series) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Wundervolle Ausgabe Von Inara Das Produktbild wird der Schönheit des Originals leider nicht gerecht. Man kann kaum erkennen, dass Elemente mit Silberprägung auf dem Einband eingefügt sind. Einfach eine tolle Ausgabe, ein Muss! 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ohne den Tod ist nichts los Von Lindemeier Tod wird von den Auditoren in "Rente" geschickt. Aber ohne den Tod ist in der Scheibenwelt nicht mehr viel los, oder vielleicht doch? Als Tod sich als Knecht seinen "Lebensunterhalt" verdieht und die Lebensweise der Menschen kennenlernt, holt keiner mehr die Seelen der Verstorbenen ab. Diese Seelen lassen sich dann wieder in dem Ort nieder, den sie am besten kennen, ihrem alten Körper. Tod arbeitet also auf einem Bauernhof als Knecht und stellt die üblichen Fragen, die ein Kind stellen würde, das etwas nicht versteht (natürlich mit der sarkastischen Ader, die man vom Scheibenwelt Tod kennt) und die Zauberer versuchen in der Zwischenzeit zu erforschen warum der Zauberer Windle Poons einfach nicht stirbt. Dabei verursachen sie natürlich mehr Chaos und Schaden, als dass sie helfen. Völlig unbemerkt erscheint eine fremde Macht, die unauffällig sich überall breit macht. Die Geschichte besteht im Grunde aus zwei verschiedenen Teilen, den Abenteuern vom Tod und dem Chaos, das die Zauberer verursachen. Die Geschichte ist Pratchett typisch sehr amüßend und detailliert geschrieben. Jeder der auch nur ein bisschen Sarkasmus versteht wird sich köstlich amüsieren. Zusätzlich dazu ist der Stil im Englischen auch für Leute mit halbwegs guten Sprachkenntnissen zu verstehen, da kaum auf eigene Wortkreationen zurückgegriffen wird. Alle Pratchettfans sollten sich dieses Buch auf jedem Fall zulegen, da hier gleich zwei Hauptbereiche kombiniert werden (der Tod und die Zauberer). Ich persönlich bin ein absoluter Scheibenwelt-Tod Fan und konnte dieses Buch kaum aus der Hand legen. Es gehört definitiv zu meinen absoluten Lieblingsbüchern, nicht nur von Pratchett. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schöne Auflage Von Stefan Hirtzber den Inhalt muss ich keine Worte verlieren. Für den Preis bekommt man viel geboten. Ein sehr schönes Hardcover-Buch, das auch sehr gut in der Hand liegt und einfach eine wundervolle Haptik hat. Das abgebildete Cover ist kein Papierumschlag, sondern auf das Hardcover selbst gedruckt. Ich freue mich schon drauf, mein Bücherregal mit den weiteren Büchern aus dieser Sonderausgabe zu füllen. Endlich Pratchett in schön (bei den deutschen Ausgaben hat man niemals ein einheitliches Bild im Bücherregal) und zudem im Originaltext (den ich zugegebenermaßen noch nicht gelesen habe)

Kurzbeschreibung 'Death has to happen. That's what being alive is all about. You're alive, and then you're dead. It can't just stop happening. But it can. And it has. Death is missing presumed gone (and on a little farm far, far away, a tall dark stranger is turning out to be really good with a scythe). Which leads to the kind of chaos you always get when an important public service is withdrawn. If Death doesn't come for you, then what are you supposed to do in the meantime? You can't have the undead wandering about like lost souls. There's no telling what might happen, particularly when they discover that life really is only for the living...'

Pressestimmen "If you're an established fan, you'll enjoy this as much as the others; if you're new to Pratchett, what the hell took you so long?" (Time Out) "One taste, and you'll scour bookstores for more" (Daily Mail) "Pratchett's humour takes logic past the point of absurdity and round again, but it is his unexpected insights into the human morality that make the Discworld series stand out" (Times Literary Supplement)

Werbetext The eleventh Discworld novel.