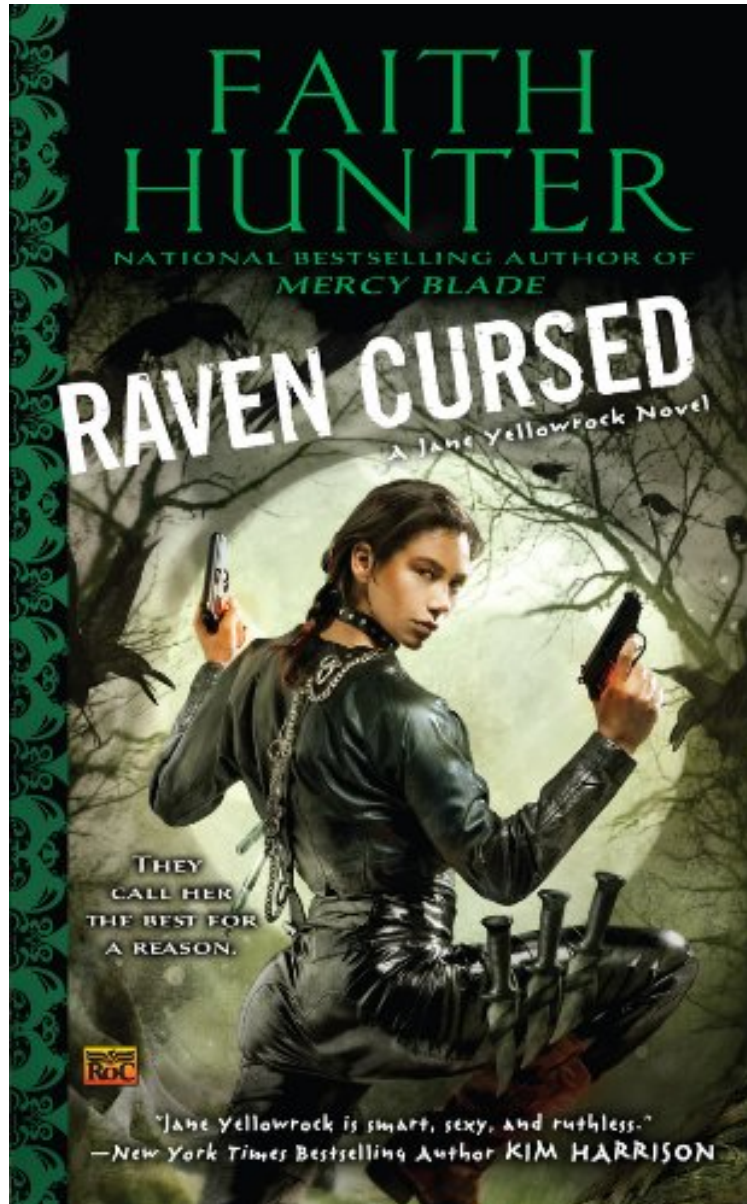


(Download) Raven Cursed (Jane Yellowrock)

Raven Cursed (Jane Yellowrock)

Von Faith Hunter

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #95057 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-03Erscheinungsdatum: 2012-01-03File Name: B005GSYXN6 | File size: 21.Mb

Von Faith Hunter : Raven Cursed (Jane Yellowrock) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Raven Cursed (Jane Yellowrock):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend bis zum SchlussVon KwinterIch mag Jane Yellorock, Vampirjgerin und Gestaltwandlerin. Ich finde sie eine

berzeugende Persönlichkeit mit nachvollziehbar gestalteten Problemen. Und so ist es nicht verwunderlich, dass ich auch den vierten Teil dieser originellen Reihe in einem Rutsch durchgelesen habe und jetzt schon enttäuscht bin, dass keine Vorschau des nächsten Bandes dieser Reihe vorhanden ist. Schade. Hoffentlich lässt uns Faith Hunter nicht zu lange warten. Jane kehrt nach Asheville zurück, dem Heimatort von Molly, ihrer Freundin, um bei Gesprächen zwischen dem ortsansässigen Vampirchef und dem Abgesandten von Leo aus New Orleans - Vampirchef des gesamten Südstaatenraums - für Sicherheit zu sorgen. Zunächst muss Jane sich aber um Werwölfe kümmern, die versuchen ein neues Rudel aufzubauen, indem sie Camper töten und ihre weiblichen Begleitungen mit dem Werwolfvirus anstecken. Jane fühlt sich für die Probleme verantwortlich, denn sie hat den Rest dieses Rudels in Band Drei ausgelöscht und die Wölfe auf ihrer Spur nach Asheville gelockt. Dann wird Jane vor ein noch viel größerer Problem mit Mollys Schwester Evangelina Everhart gestellt, die augenscheinlich ihre Schwestern verhext und Jane ein machtvolleres Relikt gestohlen hat, mit dem sie ihren persönlichen Rachefeldzug gegen die Vampire startet. Mehr möchte ich hier gar nicht verraten. Was ich durchgehend lobenswert finde, ist die Sprache. Die Dialoge sind unterhaltsam, der Wechsel zwischen Beast-Perspektive und Jane als Mensch ist auch gut gelungen. Jane entwickelt sich weiter und das Verhältnis zu den Vampiren und ihren menschlichen Blutdienern, das am Anfang dieser Reihe recht schwarz-weiß gehalten war, wird auch vielschichtiger und weniger eindeutig. Und vor allem gibt es noch genug interessante Themen bzw. Entwicklungsfäden, um weitere Bücher zu füllen! Nun zu kleineren Kritikpunkten: Warum Evie so gegen Leo und die Vampire ist, wird zwar erklärt, aber nicht ganz nachvollziehbar. Jane fühlt sich immer schuldig an allem und steht nie für sich ein, das ist schade finde ich. Drittens habe ich nicht verstanden, was es mit dem weißen Wolf auf sich hat, der nach der fehlgeschlagenen Dämonenverbannung da ist. Insgesamt aber wie gesagt ein gutes Buch. Vor allem ist es geeignet für Leser, die Action mögen und die ersten Bände kennen. Wer Romantik erwartet, der sollte lieber ein anderes Buch wählen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu empfehlen Von Fibi Tiffen Nett zu lesen, habe mir auch gleich die folgenden Bände zugelegt. Ein bisschen mehr Hintergrund zu den einzelnen Charakteren wäre noch schön gewesen, insgesamt bleiben die Personen doch etwas zu schematisch. Für meinen Geschmack auch zu starker Fokus auf die Kämpfe. Aber die Vampirkultur und Welt insgesamt ist schön und überzeugend aufgezeigt. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Angenehme Überraschung *4.5 Sterne* Von Javelinx Nach ihrem letzten Auftrag in New Orleans hat Jane Yellowrock ihre Sachen gepackt und ist zurückgekehrt in ihre Heimatstadt Asheville, wo ein neuer Sicherheitsauftrag auf sie wartet, während der örtliche Anführer der Vampire mit Grgoire als Abgeordnetem von Leo Pellissier verhandelt. Ob sie nach New Orleans zurückkehrt, ist völlig offen. Leider sind ihr mit den Werwölfen einige Probleme weiterhin dicht auf den Fersen... Die Fortsetzung von MERCY BLADE war für mich eine angenehme Überraschung. Mit dem Ortswechsel von New Orleans nach Asheville, Carolina, begibt sich Jane in ihr eigenes Revier zurück, eine Gelegenheit mehr für ihr Beast, die Strken ihrer 2 Naturen auszuspielen. Faith Hunter greift einerseits Elemente der bisherigen Handlung auf und fügt neue hinzu, wodurch ein sehr vielseitiger und spannender Plot entsteht: Endlich erfährt der Leser, wie es denn nun mit Rick LaFleur weitergeht, nachdem er gebissen wurde, und darüber hinaus ist es unglaublich spannend, wie Jane darum ringt, Rick endlich die Wahrheit über sich zu enthüllen, und wie sie mit dem Anführer der Werkatzen von Afrika zurechtkommt, der alles andere als gut auf sie zu sprechen ist. Gut in Szene gesetzt ist auch, wie Jane mit dem ganzen Clan der Everharts und Truebloods zurechtkommt und was es mit Evil Evie und dem Zauber auf sich hat, den sie in New Orleans über Bruiser geworfen hatte. Mit Grgoire betritt außer Leo ein Vampir die Bühne, der hinreichend gefährlich, verführerisch, undurchschaubar, aber auch loyal und kämpferisch ist. Zusammen mit seinen Blutsklaven, den B-Zwillingen, prickelt es ordentlich; dennoch liegt der Schwerpunkt auf paranormaler Fantasy und nicht auf einer romantischen Liebesgeschichte. In dieser Folge wird Janes Kampf mit ihren religiösen Überzeugungen und ihren Schuldgefühlen auch einflussreicher; sie hat Schuldgefühle, weil sie einen menschlichen Eindringling erschiet; da es Notwehr war, macht die Sache für sie nicht besser. Bisher war dieser Aspekt ihres Charakters eher eine entbehrliche Randerscheinung, die einfach eine weitere Note in ihrer Persönlichkeit darstellte; nun macht es sie nur umso vielschichtiger und glaubhafter und hebt sie von all den Kickass-Heldinnen ab, die alles um sie herum scheinbar ohne mit der Wimper zu zucken niederstrecken. Da sie sich schwertut und es sich leichter machen könnte, passt einfach zu ihrem Bild, genauso wie ihr Ringen darum, ihre fromme Erziehung mit ihrem Cherokee-Erbe in Einklang zu bringen. Eine Szene mit "Was-Wäre-Wenn", in der sie sich damit auseinandersetzen muss, wie es ohne ihr Beast wäre, rundet diesen Strang mit einigen anderen Elementen, über die ich hier nicht mehr verraten möchte, ab. Mir hat diese Folge überraschend gut gefallen; endlich werden viele Fragen beantwortet und Handlungsstränge weitergeführt, ohne da die Spannung darunter leidet oder die Handlung eingleisig oder vorhersehbar wird. Davon würde ich gern noch mehr lesen.

Kurzbeschreibung Jane Yellowrock is a shape-shifting skinwalker and vampire hunter for hire. But lately instead of just slaying vampires, she's been working for them. The vampires of Asheville, North Carolina, want to establish their own clan, but since they owe loyalty to Leo Pellissier, the Master of the City of New Orleans--and Jane's boss--they must work out the terms with him. To come up with an equitable solution, Leo sends an envoy with the best bodyguard money can buy: Jane Yellowrock. But when a group of local campers is attacked by something

supernatural, Jane goes from escort to investigator. It's up to her to keep peace in the region, and unless she wants to face up to very angry vampire Master, Jane will have to work overtime to find the killer. It's a good thing she's worth every penny.

Kurzbeschreibung Jane Yellowrock is a shape-shifting skinwalker and vampire hunter for hire. But lately instead of just slaying vampires, she's been working for them. The vampires of Asheville, North Carolina, want to establish their own clan, but since they owe loyalty to Leo Pellissier, the Master of the City of New Orleans--and Jane's boss--they must work out the terms with him. To come up with an equitable solution, Leo sends an envoy with the best bodyguard money can buy: Jane Yellowrock. But when a group of local campers is attacked by something supernatural, Jane goes from escort to investigator. It's up to her to keep peace in the region, and unless she wants to face up to very angry vampire Master, Jane will have to work overtime to find the killer. It's a good thing she's worth every penny.

ber den Autor und weitere Mitwirkende A native of Louisiana, Faith Hunter spent her early years on the bayous and rivers, learning survival skills and the womanly arts. She liked horses, dogs, fishing and crabbing much better than girly skills. She still does. In grade school, she fell in love with fantasy and science fiction, reading five books a week and wishing she could "write that great stuff." Faith now shares her life with her Renaissance Man and their dogs in a Enclave of their own. Faith is working on a new series, which Roc will publish starting in the summer of 2009, and a role-playing game, called The Rogue Mage, based on Thorn.