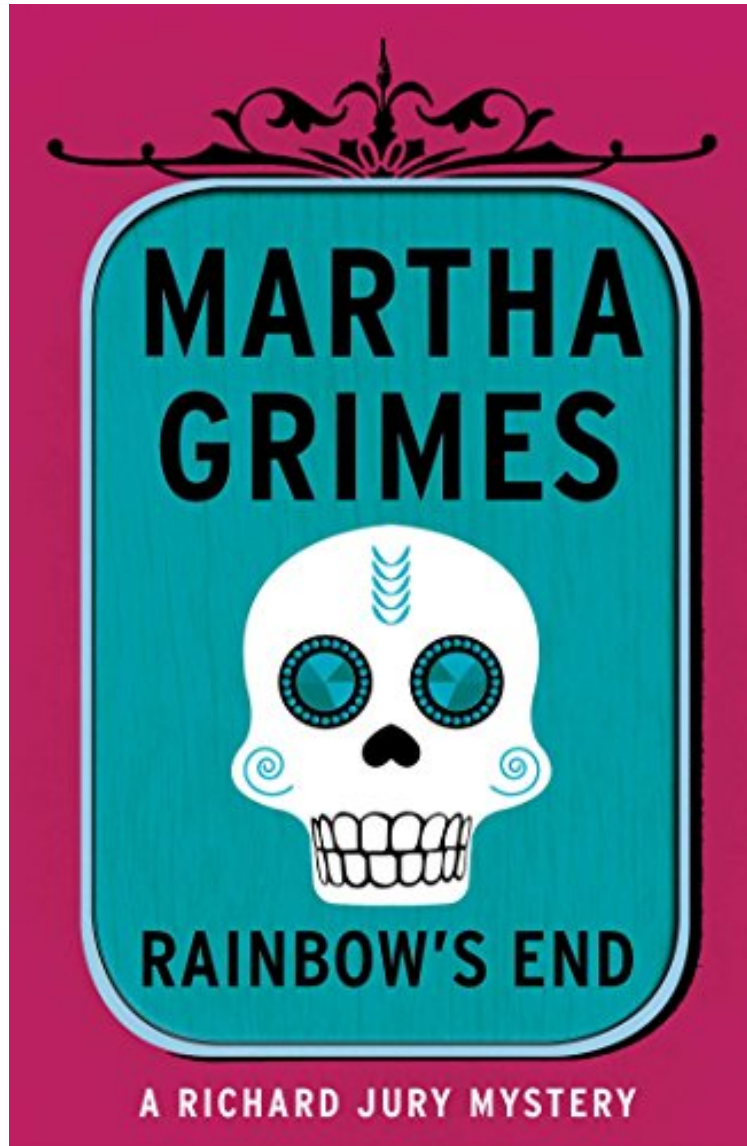


[Download] Rainbow's End (Richard Jury Mysteries Book 13) (English Edition)

Rainbow's End (Richard Jury Mysteries Book 13) (English Edition)

Von Martha Grimes

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #161579 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-11Erscheinungsdatum: 2013-06-11File Name: B00BW4OKG8 | File size: 79.Mb

Von Martha Grimes : Rainbow's End (Richard Jury Mysteries Book 13) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rainbow's End (Richard Jury Mysteries Book 13) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Martha Grimes, Rainbows EndVon Fool on the Bavarian HillSometimes you read a book and think what a great idea?! What a good story! But this time you wonder why Martha Grimes didn't use the possibilities she had. The idea, three women

with nothing else in common, but the fact- they are all dead. It could be fascinating with a bunch of good characters. But unfortunately Grimes loses the ends of her story somewhere within this book. The "side-story" is not well developed and frustrating for the reader, as he loses interest after some time. When you want to read real good story take another of Grimes Books. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirr und langweilig Von Ein Kunde Leider scheint die Qualität der Bücher von Martha Grimes immer mehr abzunehmen. Die ersten Bücher von ihr waren noch spannend und angenehm zu lesen, doch je mehr Inspector Jury Romane sie schreibt, desto langweiliger werden sie. In "Rainbows End" kommen mehrere Figuren vor, die für den Fortlauf der Geschichte kaum von Bedeutung, und dadurch eher verwirrend, sind. Insgesamt scheint das Buch keinen "roten Faden" zu haben, so da ich schon nach kurzer Zeit kein großes Verlangen mehr hatte, das Buch weiterzulesen. Langsam kommt es mir auch so vor, als würde Mrs. Grimes ein Computerprogramm benutzen um diese Romane zu schreiben, da immer wieder ähnliche Charaktere (z.B. Mädchen zwischen 10 und 14 Jahren) auftauchen, die die Geschichte jedoch nicht unbedingt bereichern. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. interessante Weiterführung des vorherigen Romans Von Ein Kunde Dieser Roman baut teilweise auf der Handlung des vorigen Romans auf. Ich finde, dass sich im Laufe der Romane eine kleine, in sich stimmige Welt rund um die wiederkehrenden Hauptfiguren aufbaut, so da sich letztlich die Romane nicht mehr unbedingt einzeln bewerten lassen. Ebenso angenehm ist, da Personen, die in früheren Büchern eingeführt wurden, immer mal wieder zum Zuge kommen, was in diesem Werk stark der Fall ist. Was mir persönlich an den Werken von M. Grimes gefällt ist das immer wiederkehrende Motiv von Kindern, die auf sich selbst gestellt, ohne Hilfe der Erwachsenen, in deren Welt zurecht kommen müssen.

Kurzbeschreibung When three women die of natural causes in London and the West Country, there appears to be no connection or reason to suspect foul play. But Scotland Yard Superintendent Richard Jury has other ideas, and before long he's following his keen police instincts all the way to Santa Fe, New Mexico. There, in the company of a brooding thirteen-year-old girl and her pet coyote, he mingles with an odd assortment of characters and tangles with a twisted plot that stretches from England to the American Southwest. And while his good friend Melrose Plant pursues inquiries in London, Jury delves deeper into the more baffling elements of the case, discovering firsthand what the guide books don't tell you; that the Land of Enchantment is also a landscape ripe with tragedy, treachery, and murder. Kurzbeschreibung When three women die of natural causes in London and the West Country, there appears to be no connection or reason to suspect foul play. But Scotland Yard Superintendent Richard Jury has other ideas, and before long he's following his keen police instincts all the way to Santa Fe, New Mexico. There, in the company of a brooding thirteen-year-old girl and her pet coyote, he mingles with an odd assortment of characters and tangles with a twisted plot that stretches from England to the American Southwest. And while his good friend Melrose Plant pursues inquiries in London, Jury delves deeper into the more baffling elements of the case, discovering firsthand what the guide books don't tell you; that the Land of Enchantment is also a landscape ripe with tragedy, treachery, and murder. Synopsis Chief Superintendent Richard Jury of Scotland Yard tangles with a despicable villain while investigating three apparently "natural deaths" and finds himself embroiled with an assortment of eccentric characters.