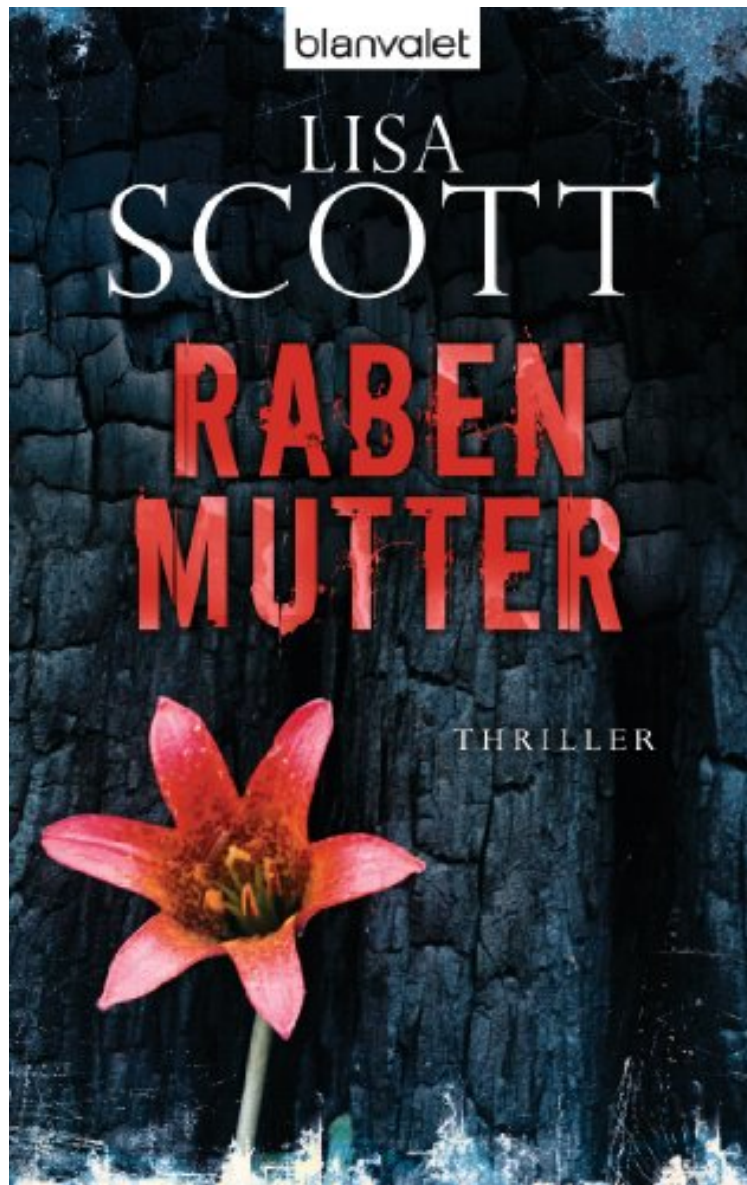


[Free pdf] Rabenmutter: Thriller

Rabenmutter: Thriller

Von Lisa Scott

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #207759 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-15Erscheinungsdatum: 2012-05-15File Name: B007A5MZ7O | File size: 17.Mb

Von Lisa Scott : Rabenmutter: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Rabenmutter: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen14 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend, aufwhlend, mitreierend - ein gelungener Thriller!Von Liebt gute StorysInhalt:Rose McKenna arbeitet als "Pausen-Mom" in der Cafeteria der Schule ihrer Tochter, als pltzlich durch eine Explosion Feuer ausbricht. In der

allgemeinen Panik muss sich Rose entscheiden: Soll sie die Mitschlerin von Melly, oder ihre eigene Tochter retten, die sich in der WC-Anlage befindet? Vor Ausbruch des Feuers hatte Amanda ihre Tochter wegen ihres Feuermalles auf der Wange gehnselt. Rose entscheidet sich fr Amanda, bringt diese zur Tr, bemerkt jedoch nicht, dass das Mdchen noch einmal in die Cafeteria zurckluft. Dann erst rettet sie ihre Tochter, die am WC ohnmchtig geworden ist. Im Krankenhaus erfht Rose, dass es drei Tote und ein schwer verletztes Kind, nmlich Amanda, gegeben hat. Amanda kmpft mit dem Tod und Rose steht schweren Anschuldigungen wegen unterlassener Hilfeleistung gegenber. Rose setzt nun alle Hebel in Bewegung, um die Explosionsursache zu erheben und gert dabei selbst in groe Gefahr. Mitte in diesem Chaos dringt auch noch das dstere Geheimnis aus ihrer Jugendzeit an die ffentlichkeit ...Einschtzung: Mit "Rabenmutter" ist Lisa Scott ein uerst spannender, aufwhlender und mitreierender Thriller gelungen, der sich schon nach den ersten Seiten als wahrer Pageturner entpuppte! Rose McKenna, aus deren Sicht erzht wird, ist die typische Vorstadthausfrau, auerdem eine frsorgliche Mutter, die sich wie eine Lwin fr die Belange ihrer Kinder einsetzt. Als das Feuer ausbricht, stellt sich fr sie die frchterliche Frage: Rette ich mein eigenes Kind oder das Mdchen, das mein Kind immer gemobbt hat? Sie entscheidet sich zuerst das fremde Kind zu retten und anschlieend nach ihrer Tochter zu suchen. Eine sehr schwere Entscheidung, die wahrscheinlich nur sehr wenige Mtter getroffen htten. Dass Amanda dennoch beinahe ums Leben kommt, zieht fr Rose eine wahre Odyssee nach sich - samt Klage mit der Option im Gefngnis zu landen - was nicht nur ihr starke Nerven abverlangt, sondern auch bei mir als Leserin fr eine emotionale Achterbahnfahrt gesorgt hat. Vor allem die Anfeindungen der Mitbrger und deren Kurzsichtigkeit haben mich mit Rose mitleiden lassen und stellenweise auch richtig wtend gemacht. Verschlimmert wird ihre ohnehin tragische Situation dadurch, dass Rose mit ihrem Problem grtenteils alleine dasteht - was nicht nur daran liegt, dass die Familie erst krzlich umgezogen ist, um neu anzufangen und Rose daher erst wenige Mitbrger der kleinen Stadt kennt. Auch ihr Ehemann ist nicht fr sie da, verbringt viel Zeit im Bro und ist oftmals nicht mal telefonisch fr sie erreichbar. Hier htte man gerne mal jemanden an den Schultern gepackt und durchgertelt. Auch die beiden Kinder fordern die uneingeschrnkte Aufmerksamkeit ihrer Mutter. Trotz allem bleibt Rose ruhig und lsst sich nicht davon abbringen, die Ursache fr den Brand zu klren - was nicht nur Tragisches aus ihrer Vergangenheit wieder aufflammen lsst, sondern sie zudem in ungeahnte Gefahr bringt ...Ob im "wahren" Leben die Story so ausgegangen wre, nachdem einige hochrangige Personen involviert waren, sei womglich dahingestellt. Auch Roses's Gutmtigkeit wrde an ihrer Stelle wohl kaum jemand in diesem Ausma an den Tag legen. Oftmals schlt sie gut gemeinte Ratschlge einfach aus und macht sich das Leben damit unnutig schwer. Nichts desto trotz ist die Story spannend von der ersten bis zur letzten Seite. Es war fr mich unmglich das Buch wieder aus der Hand zu legen, bis ich endlich wusste, wie die Sache fr Rose denn nun ausgeht. Durch den angenehm flssigen Schreibstil, der eingestreuten und teils berraschenden Wendungen und der kurzen, knackigen Kapitel steigt die Spannung rasant an und hlt sich durchgehend. Fazit: "Rabenmutter" ist ein unglaublich spannender und mitreierender Thriller, der whrend dem Lesen fr ein wahres Gefhlschaos bei mir sorgte. Von mir gibt es eine uneingeschrnkte Leseempfehlung und zudem volle 5 von 5 Punkten. (PH)3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pageturner, aber kein blutiger Thriller Von Stephanie Wie die andere positive Rezension fand auch ich das Buch ausgesprochen spannend und mitreierend. Ich kann allerdings auch verstehen, dass die Angabe "Thriller" auf dem Buchdeckel irrefhrend sein kann und mancher vielleicht etwas anderes erwartet. Dass die Geschichte trotzdem so spannend und flssig geschrieben ist, dass ich sie nicht mehr aus der Hand legen wollte, ist fr mich gerade deshalb ein Beweis, dass es in guten Krimis eben nicht immer aus allen Ecken bluten und verwesen muss. Mein Fazit: Sehr gute Unterhaltung, bestens fr den Urlaub geeignet, ein interessantes Setting, wenn ich es auch persnlich immer etwas rgerlich finde, dass eine Mutter mit Baby und traumatisiertem Kind sich auf eigene Faust daran macht, ein Verbrechen aufzuklren, aber da ist ja dieses Buch nicht das erste seiner Art... 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Enttuschung Von Janco 379 Wenn ich ein Buch kaufe, das lt. Titel ein "Thriller" ist, hege ich bestimmte Erwartungen. Engl. "thrill" bedeutet mitreien, in Spannung versetzen, erschauern lassen. Dieses Buch hat mich weder erschauern lassen noch in Spannung versetzt. Die Handlung pltscherte vielmehr dahin und brachte wenig berraschendes. Ich wrde den Roman vielmehr als ein Hohelied auf die Mutterliebe bezeichnen, denn die Gefhle der Rose McKenna gegenber ihrer Familie stehen im Mittelpunkt, von diesen Emotionen lsst sie sich leiten. Ja, und am Ende steht natrlich das Happyend. Alles lst sich im Wohlgefallen auf. Sicher greift L. Scott soziale Probleme auf: Mobbing, Gier nach Macht und Geld, die zum Verbrechen fhren, Schuldgefhle, Partnerprobleme... aber alles wenig spektakulr. Ich htte ja am Ende damit gerechnet, dass sich ihr Ehemann als Monster erweist, er eine Affre mit Kristen hat und sich Rose` durch die Explosion in der Cafeteria entledigen wollte. Aber weit gefehlt. Nein, ein Thriller ist "Rabenmutter" nicht.

Kurzbeschreibung Rose McKenna arbeitet als Lunch Mom in der High School ihrer Tochter Melly, als eine Explosion das Gebude erschttert. Soll sie Melly retten, die sich im Bad eingeschlossen hat, oder die Mdchen in Sicherheit bringen, die ihre Tochter stndig hnseln? Rose reagiert sekundenschnell, doch dann zerflft ihr Leben vor ihren Augen. Verzweifelt macht sie sich auf die Suche nach der Wahrheit, die hinter dem schicksalhaften Tag steckt. Wie weit wird

sie gehen, um ihre geliebte Familie zu beschützen? Kurzbeschreibung Rose McKenna arbeitet als Lunch Mom in der High School ihrer Tochter Melly, als eine Explosion das Gebäude erschüttert. Soll sie Melly retten, die sich im Bad eingeschlossen hat, oder die Mädchen in Sicherheit bringen, die ihre Tochter ständig hnseln? Rose reagiert sekundenschnell, doch dann zerflut ihr Leben vor ihren Augen. Verzweifelt macht sie sich auf die Suche nach der Wahrheit, die hinter dem schicksalhaften Tag steckt. Wie weit wird sie gehen, um ihre geliebte Familie zu beschützen?ber den Autor und weitere Mitwirkende Lisa Scott hat als Anwältin für das US-Berufungsgericht und in einer großen Kanzlei in Philadelphia gearbeitet. Bereits ihr erster Roman Die Katze war noch da wurde von Publikum und Kritikern gleichermaßen gefeiert. Für ihr zweites Buch Rosen sind rot erhielt sie den Edgar-Allan-Poe-Preis, den begehrtesten Preis für Kriminalliteratur in Amerika. Ihre Bücher wurden in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Lisa Scott lebt als freie Schriftstellerin in der Nähe von Philadelphia.