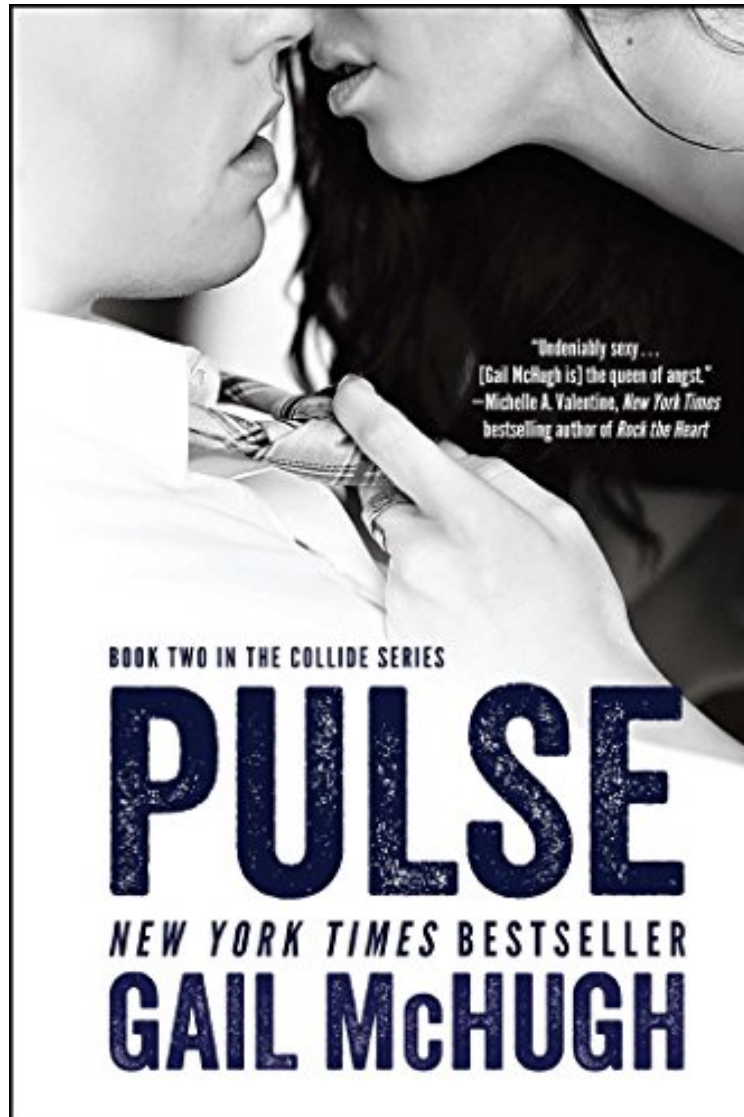


(Pdf free) Pulse: Book Two in the Collide Series

## Pulse: Book Two in the Collide Series

Von Gail McHugh

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #285814 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-17Erscheinungsdatum: 2013-09-17File Name: B00ER2WYCY | File size: 52.Mb

**Von Gail McHugh : Pulse: Book Two in the Collide Series** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Pulse: Book Two in the Collide Series:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Great book with lots of loveVon NachtvogelThough not as good as the first book I enjoyed reading this book very much. It holds lots of love and great descriptions of how love can feel for one another.Some parts of the story I expected, having read a few of these kind of romance books. Some parts were too detailed with feelings or thoughts for my taste so I just kind of skipped those. Definitely recommend reading if you want to know how the story goes on anderen

finishes as twisted as it had started..5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berzuckerte Zeitverschwendung Von Sophie Ich finde es sehr interessant, dass es mir mit den Collide-Bchern anscheinend deutlich anders ergangen ist als den meisten Lesern. Ich habe inzwischen mehrere Rezensionen gelesen, die sagen, dass sie das erste Buch nicht so gut fanden, das zweite hingegen super. Mir geht es genau andersrum - nur etwas gedmpft. Ich fand das erste Buch okay, das zweite hingegen frchterlich. Ich MUSSTE Pulse lesen, da ich natrlich wissen wollte, wie es mit Emily und ihren Mnnern weitergeht. Collide habe ich an einem Stck runtergelesen, habe mich an der einen und anderen Stelle aufgrund der Hauptdarstellerin aufgeregt, doch im groen und ganzen fand ich das Buch okay. Es hat mich genug "gefesselt", dass ich den zweiten Teil sofort lesen wollte. Doch bei Pulse musste ich mich regelrecht zwingen weiterzulesen. Ich mchte hier gar nicht so sehr auf die Handlung eingehen, das haben andere Rezensionen bereits gut getan. Es gab zwei, drei andere Aspekte, die mich wirklich wtend gemacht haben. 1) Ich lese wiederholt, dass ja die Charakterentwicklung in den Bchern so toll ist. Das sehe ich nicht so. Insbesondere was Dillon angeht war es fr mich nicht nachvollziehbar. Ich verstehe, dass er der Bsewicht im Buch ist, doch ich habe die Darstellung als zu berspitzt empfunden. Es kam fr mich zu schlagartig, zu krass. Ich kann es schlecht beschreiben, vielleicht muss man es lesen, doch fr mich wirkte seine Vernderung zu aufgesetzt. Er musste JETZT das Arsch werden, er musste JETZT was dummes tun, damit Gavin einfach schneller gut darsteht. Es war einfach nicht berzeugend. 2) Hach ja, zeitweise durchlitt ich einen starken Wrgereiz, den ich auch schon bei einer uns allen bekannten Vampirreihe durchleben musste. Ich glaube einfach nicht, dass es Prchen gibt, die sich so oft sagen, dass sie sich so sehr lieben. Oder ich denke zumindest, dass solche Beziehungen nicht gesund sind, wenn der Partner die eigene Lebensgrundlage und Luft zum Atmen darstellt. Es war einfach zu viel. Viel zu viel. Schn, dass die beiden ber ihre Gefhle reden knnen, aber die Liebesbekundungen, die in Pulse dargestellt wurden, lassen "P.S. Ich liebe dich" aussehen wie ein Horrorfilm. Aber es reichte ja auch nicht, dass die beiden sich stndig sagen wie sehr sie sich lieben. Nein, die Autorin bringt es auch in ihren Schreibstil an. Wenn ich noch einmal einen Satz ala "und jetzt sehe ich den Mann an, der fr mich mein ganzes Leben bedeutet und der mir wichtiger ist als die Luft zum atmen und fr den ich eine Liebe empfinde, die ber alles irdische hinausgeht" lese, dann schreibe ich wahrscheinlich Liebesromane fr den Rest meines Lebens ab. Man kann es einfach bertreiben. Und bei Pulse ist die Autorin in einem Porsche mit Vollgas an bertreiben vorbeigefahren. Bah! Mein Fazit? Jeder wei wie das Buch ausgeht. Wenn man also nicht auf der Suche nach der zuckersesten Liebeserklrung der Welt ist, dann sollte man seine Zeit fr etwas sinnvollereres nutzen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderschne Liebesgeschichte(n) Von Kalleman Die Story gefllt mir deshalb so gut, weil sie da fortgesetzt wird, wo andere Liebesgeschichten enden. Normalerweise enden Liebesromane damit, dass nach langem hin und her und auf und ab die Protagonisten endlich zusammen kommen und Ende. Hier geht die Story weiter und schildert das gemeinsame Zusammenleben und Elternschaft. Und zugleich gibt in diesem Teil Emily ihrer Schwiegermutter eine wunderschne liebevolle Begrndung, warum sie ihren Sohn liebt. Im ersten Teil, gab Gavin diese Liebeserklrung an Emily ab. Alles in allem finde ich beide Bcher herzergreifend und wunderschn geschrieben. Spannende Entspannung. Habe den ersten Teil als Hrbuch und den 2. Teil auf meinem Kindle Paperwhite in English gelesen. Die Sprache ist einfach und mit dem Englisch Wrterbuch von Matthias Hattig gut zu verstehen. Es hat sich gelohnt. Von der Autorin werde ich auch die noch kommenden Bcher hren oder lesen

Kurzbeschreibung From the New York Times bestselling indie author, the conclusion to the sexy contemporary romance that began in Collide, about a woman torn between her seemingly perfect boyfriend and a dark, mysterious stranger. Do you know how scary it is to want something so bad youre willing to change your whole life for it? Emily Cooper is ready to risk everything to be with the man who has consumed her thoughts and dreams since the fateful day they met. Unraveling fast, she can only cling to the hope that Gavin Blake still wants her. Nursing his wounded heart, Gavin has cut himself off from society and retreated into a self-destructive, mind-numbing world. Emily isnt used to being the strong one, but shell have to find the daring and confidence within to fight for their love and bring Gavin back from the edge even if it means losing herself to their all-consuming, pulse-pounding passion. A New York Times bestseller, Pulse is the unforgettable conclusion to the story of Emily and Gavin that began with Collide. Kurzbeschreibung From the New York Times bestselling indie author, the conclusion to the sexy contemporary romance that began in Collide, about a woman torn between her seemingly perfect boyfriend and a dark, mysterious stranger. Do you know how scary it is to want something so bad youre willing to change your whole life for it? Emily Cooper is ready to risk everything to be with the man who has consumed her thoughts and dreams since the fateful day they met. Unraveling fast, she can only cling to the hope that Gavin Blake still wants her. Nursing his wounded heart, Gavin has cut himself off from society and retreated into a self-destructive, mind-numbing world. Emily isnt used to being the strong one, but shell have to find the daring and confidence within to fight for their love and bring Gavin back from the edge even if it means losing herself to their all-consuming, pulse-pounding passion. A New York Times bestseller, Pulse is the unforgettable conclusion to the story of Emily and Gavin that began with Collide. ber den Autor und weitere Mitwirkende Gail McHugh is the author of the New York Times bestsellers Collide and Pulse. She is the

mother of three beautiful children and has been married to her husband for fifteen years.