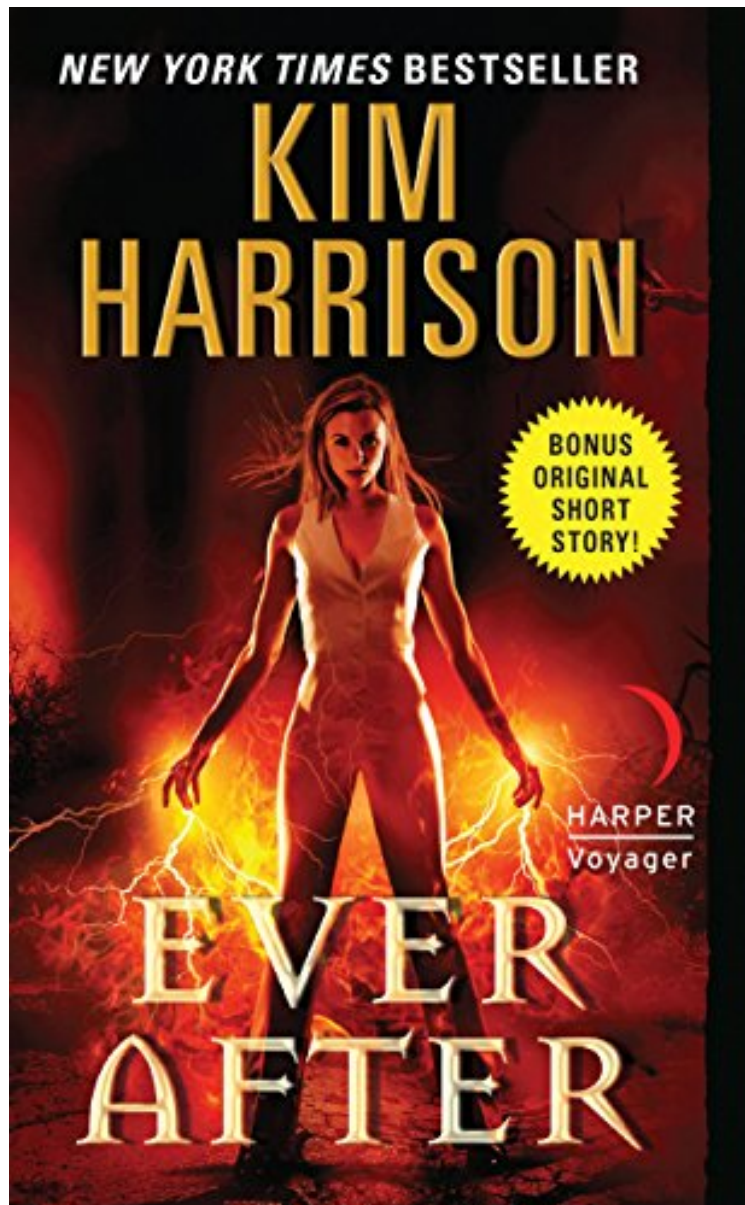


(Library ebook) Ever After (The Hollows)

Ever After (The Hollows)

Von Kim Harrison

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #216623 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-22Erscheinungsdatum: 2013-01-22File Name: B0089LOHT2 | File size: 70.Mb

Von Kim Harrison : Ever After (The Hollows) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ever After (The Hollows):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Geschichte mit leider zu wenig BeziehungsentwicklungVon KwinterIch liebe die Serie um Rachel Morgan. Es ist eine

der ersten Urban Fantasy Reihen, die ich gelesen habe und ich wurde noch nie enttäuscht von der Autorin. falls das allerdings wirklich der letzte Band der Reihe sein sollte, dann wäre ich mal so enttäuscht. dazu aber später mehr... Auch diesmal muss Rachel wieder kämpfen, helfen, grübeln und leiden, denn das Everafter ist in Gefahr und Ku'Sox ist verantwortlich dafür. Außerdem entführt er Ceri und Trents Tochter und mindestens acht Babys mit dem Rosewoodsyndrom, an dem auch Rachel litt. Ku'Sox ist gerissen und seelenlos bzw. wie immer, Rachel aber hat sich weiterentwickelt und das macht dieses Buch so schön. Es ist klar, dass sich die Beziehung zwischen Ivy und Rachel unwiederbringlich verändert - Ivy spielt eigentlich kaum eine Rolle in dem Buch. Jenks ist inzwischen ganz zufrieden mit Belle, so dass auch er nicht mehr so abhängig von Rachel erscheint wie direkt nach Matalinas Tod. Rachel selbst muss sich also neu orientieren und das stellt Kim Harrison sehr überzeugend dar. Rachels Spagat zwischen Dämonenexistenz und den von ihr als unmöglich empfundenen Gefühlen für Trent (Seufz!!!), generell ihre Unsicherheit bezüglich ihrer Zukunft, das bildet einen tollen Kontrast zu den vielen actionreichen Szenen, die ebenfalls sehr gut geschrieben sind. Ich habe das Buch auch fast in einem Rutsch verschlungen und konnte total abtauchen in diese Welt! Nur finde ich, dass die zarte Annäherung zwischen Rachel und Trent, die jetzt schon drei (?) Bücher mindestens andauert, wirklich langsam ans Eingemachte gehen sollte. Ein Blinder mit Krückstock weiß doch inzwischen, dass die beiden freinander geschaffen sind und mehr als ein Kuss war noch immer nicht drin. Auch wenn die Kusszene toll ist, ich hätte mir mehr gewünscht! Deshalb 4.5 Sterne für das Buch. Und deshalb kann ich mir auch gar nicht vorstellen, dass die Reihe wirklich abgeschlossen sein soll. Ich hoffe ganz stark auf weitere Bücher. Ich möchte wissen, ob Rachel eine Lösung für Ivy und die Vampire findet, was mit ihr und Trent wird, ob Jenks und Belle glücklich werden und was mit den Rosewoodbabys wird. Es gibt noch viel, was die Hollows hergeben und auch Rachels Beziehung zu Al ist noch nicht ausgereizt. Mit einem Wort, es gibt tausend gute Gründe für weitere Bände und ich drücke mir selbst die Daumen, dass die auch erscheinen werden!

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Coole Endlosserie Von Alexander Geltenpoth Wieder viel Big Al und Trent, dafür kommen der Pixie und die Vampirin etwas zu kurz. Allerdings wird mir die Beziehung zu Al und Trent schon fast zu harmonisch. Da fehlt etwas der Kitzel, mittlerweile kann man sich nicht mehr vorstellen, dass einer von beiden Rachel was Böses will. *Spoiler* Eine wichtige Figur hat vermutlich ihren letzten Auftritt, soll heißen, sie stirbt. Seltsam fand ich dabei nur, dass das Thema in keiner Weise ausgeschlachtet wird, sondern nur so nebenbei erwähnt wird.

7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut wie immer Von javelinx Rachel kann nach ihren letzten Abenteuern keine lange Verschnaufpause genießen. Die Kasse ist wieder mal leer, Aufträge sind Mangelware, und dass sie als Dämon geoutet wurde, hat hier auch nicht gerade geholfen. Als nicht nur in Cincinnati, sondern in den ganzen USA immer mehr Babys mit dem Rosewood-Syndrom aus den Krankenhäusern entführt werden, lässt sie sich nicht lange bitten, die Hintergründe mit aufzudecken - auch wenn sie eigentlich nicht mehr für Trent arbeiten wollte. ISS ist mal wieder vor allem darauf bedacht, schnell einen geeigneten Schuldigen zu finden (natürlich Rachel), und dass noch ein viel perfiderer Plan dahintersteckt als nur eine Hasskampagne gegen die Dämonen, wird Rachel reichlich spät klar. Dummerweise gibt es kaum Unterstützung, da Ivy gerade privaten Dingen nachgeht; auch sonst ist die Zahl ihrer Verbündeten mehr als rar. Davon lässt sie sich allerdings nicht unterkriegen... Auch wenn in den letzten Folgen klar war, dass Rachel bisher der Schwung nicht ausgegangen ist, legt die Serie, immerhin schon in der 11. (!) Folge, ein atemloses, fast schon halsbrecherisches Tempo vor. Rachel kommt kämpferischer denn je daher - sie ist nicht nur Hexe, sondern auch Dämon, hat darüber hinaus einen Schuss der wilden Elfenmagie gebündelt, und lässt sich dafür nicht mehr kleinreden. Als schneller Sündenbock hingestellt zu werden, sieht sie genauso wenig mehr ein. Ihre sehr kämpferische Seite, durch die sie diesmal durchgehend im Mittelpunkt des Geschehens bleibt, wird ausgewogen durch eine nachdenklichere Seite, die genauso viel Spannung erzeugt. Wieder einmal prickelt es zwischen ihr und Trenton gewaltig, dennoch hat sich etwas verändert. Rachel sieht nicht nur, wie gut er aussieht, und dass er manchmal wie ein völlig skrupelloses Ekel handeln kann, sie sieht nun auch seine anderen Seiten und versucht, fairer zu bleiben und ihre verbalen Attacken etwas zurückzuhalten. Natürlich gelingt ihr das nicht immer (das wäre zu schade gewesen), und genügend Anlass und Personen, bei die sie sich aufregen kann, gibt es sowieso. Neben den sehr willkommenen, atmosphärischen Szenen - vor allem wieder einmal in ihrer Kirche mit ihren zahlreichen temperamentvollen Bewohnern - gibt es ein eher unwillkommenes Wiedersehen mit alten Bekannten und Feinden (ich möchte nicht verraten, wer das ist), und einige sehr tragische Verluste, die man überhaupt nicht hat kommen sehen und den Leser genauso unvorhergesehen treffen wie Rachel. Bei mehreren Kapiteln hofft man immer wieder, dass sich alles nur als ein mieser Schachzug von Rachels Gegnern herausstellt oder ein tragisches Missverständnis, jedoch reißen diese Ereignisse eine große Lücke in Rachels engstem Kreis und lassen die Vergangenheit noch einmal lebendig werden. Ein absoluter Höhepunkt der Folge ist der Auftritt der Gargoyles - diese in der Urban Fantasy immer eher noch rare Spezies hat hier einen berragenden Auftritt und trägt sowohl zur Atmosphäre als den Kämpfen entscheidend bei. Es gibt einen Showdown mit unerwarteten Verbündeten und einige neue Informationen über den schwindenden Lebensraum der Dämonen im Ever After und ihre Feindschaft zu den Elfen. Ich habe diese rasante Folge an einem Tag verschlungen und den Kindle überall mit mir herumgeschleppt. Kaum eine Serie hat nach dieser Anzahl von Folgen noch soviel ungebremste Power und Fantasie. Da kann man nur hoffen, dass es - trotz einer Art Abschluss für diesen Konflikt und

einigen romantischen Momenten - noch viele Fortsetzungen mit soviel Spannung geben wird.

Kurzbeschreibung Witch-turned-daywalking-demon Rachel Morgan needs to save the demonic realm of the Ever After in the eleventh entry in the New York Times bestselling Hollows series from supernatural adventure master Kim Harrison. When Rachel sets off a chain of events that could lead to the end of the world demonic and humanshe must use her gifts to save those closest to her while preventing an apocalypse. Satisfying and sexy, a visit to the Hollows will take readers on a wild journey that will capture their imagination. Fans of Charlaine Harris and Stephenie Meyer won't be able to resist Kim Harrison's alternative universe urban fantasy Cincinnati complete with vampires, witches, and other enchanting creatures where spine-tingling adventures and fast-paced action are the norm. Pressestimmen I couldn't put it down. (Wired's GEEK MOM) Tense and thrilling. (Miami Herald) Harrison's gift has been the emotional growth of her characters. This is no exception. (Tulsa World) Fast-paced and entertaining. (Publishers Weekly) The world-building is incomparable (Fresh Fiction) Longtime fans will find their emotions running the gamut, as events for many of Harrison's familiar characters take new and sometimes tragic turns this time around. Rachel's journey of self-discovery is hard, frightening and definitely life-threatening; it also makes for fantastic entertainment! (Romantic Times BOOKclub) for fans of her work, this lengthy and complicated volume will be a welcome new addition to her universe. (Kirkus s) The pace and tone of A Perfect Blood reflects its protagonist: a little more cautious, reflective and purposeful, and the book is more powerful as a result Harrison provides the strongest and most self-assured Rachel we've seen yet. (Miami Herald on A PERFECT BLOOD) Harrison's colorful cast of supporting characters keeps the story moving among the fast-paced action scenes. Longtime fans will obviously be standing in line for this one. However, readers with any interest in urban fantasy can easily jump into the story. (Library Journal on A PERFECT BLOOD) With the end of this popular series coming soon, fans will be savoring the remaining episodes all the more, and those who have delayed entry will begin jumping on board. (Booklist on A PERFECT BLOOD) Kurzbeschreibung Witch-turned-daywalking-demon Rachel Morgan needs to save the demonic realm of the Ever After in the eleventh entry in the New York Times bestselling Hollows series from supernatural adventure master Kim Harrison. When Rachel sets off a chain of events that could lead to the end of the world demonic and humanshe must use her gifts to save those closest to her while preventing an apocalypse. Satisfying and sexy, a visit to the Hollows will take readers on a wild journey that will capture their imagination. Fans of Charlaine Harris and Stephenie Meyer won't be able to resist Kim Harrison's alternative universe urban fantasy Cincinnati complete with vampires, witches, and other enchanting creatures where spine-tingling adventures and fast-paced action are the norm.