

[Free download] Eve: The Awakening (English Edition)

## Eve: The Awakening (English Edition)

Von Jenna Moreci

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation -Verkaufsrang: #137771 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-12Erscheinungsdatum: 2015-08-12File Name: B00XKSLHPQ | File size: 46.Mb

**Von Jenna Moreci : Eve: The Awakening (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Eve: The Awakening (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. If only I could go 3.5.....Von KundeI finished it a few weeks ago, and my thoughts on it havent changed since.Cons: the discrimination aspect in it is mishandled in a few ways/places, certain character backgrounds could use some work, the

bad guys suffer serious villain decay, the author overuses gimmicks at times, and the climax stretches believability a bit too much for my taste. In general it is a bit rough and at times lacks focus. Pros: the writing style is very engaging and every new page holds your interest, it never gets boring, and more often than not manages to get under your skin in the best possible way and make you feel everything you are supposed to feel when you are supposed to feel it. Most scenes have a great mix of attention to detail and focus, giving you a lot of information while always showcasing what you need to remember from it, and it still allows some blanks to be filled by your imagination. The cast of characters is believable, diverse and lively, among whom a guy who is the most entertaining character I've read since Porta from Sven Hassel books. The bad guys are appropriately plausible and terrifying, and they manage to be engaging and mysterious at every step of the story. I look forward to hearing from the author again.

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sympathische oder absolut hassenswerte Charaktere, Plottwists, spannende Dialoge - was will man mehr? Von Manuela Schmitz Auf dieses Buch aufmerksam geworden war ich durch die YouTube-Videos der Autorin, in denen sie Autoren Ratschläge gibt oder über ihr Buch sowie den Veröffentlichungsprozess redet. Auf mich wirkte sie, als wisse sie, was sie tut, und so las ich mir auf ihrer Website die dort frei zugänglichen ersten drei Kapitel durch. Nun, was soll ich sagen? Sie haben mich nicht enttäuscht. Wer sich einen Einblick verschaffen will, ob das Buch etwas für ihn ist, sollte sich dort einen Überblick verschaffen. Also, was ist die Geschichte? Einige Jahrzehnte in der Zukunft gibt es Humanoiden, sogenannte Chimeras oder, im Deutschen, Chimren, die den Menschen neben schnellerer Regeneration und größerer Kraft auch telekinetische Kräfte voraus haben. Und natürlich fühlen sich die "normalen" Menschen deshalb bedroht. Chimeras werden weitestgehend diskriminiert. Neben den Chimeras gibt es aber auch eine Alienform, sogenannte Interloper, oder eben Eindringlinge zu Deutsch, die es auf die Chimeras abgesehen haben. Protagonistin Evelyn "Eve" Kingston ist eine Chimera und will nach einem Leben als Außenseiter an der renommierten Billington University, wo sie niemand kennt, ein neues Leben anfangen. Nur, um festzustellen, dass die Chimeras dort von Interlopers entführt und sogar gequält werden. Die Prämisse ist bereits fantastisch, meiner Meinung nach. Ein Charakter mit realen, nachvollziehbaren Problemen ist ein großartiger Startpunkt, vor allem, da es großartigen Raum für Charakterentwicklung bietet. Die Charaktere in diesem Buch sind ohnehin fantastisch, farbenfroh, nicht immer so leicht durchschaubar, wie man denkt und nachvollziehbar und liebevoll ausgearbeitet. Eve ist eine sympathische Protagonistin, deren schwieriges Leben keine Mitleidsmaske ist, sondern sie im Gegensatz dazu tough, psychisch stark und unabhängig gemacht hat, aber gleichzeitig auch Grund für Misstrauen und nicht immer fabelhafte Sozialkompetenzen ist. Sie ist nicht perfekt, sie hat ihre Fehler, sie MACHT Fehler, aber sie gibt nicht auf und es macht Spaß, ihr zu folgen, sich von ihr inspirieren zu lassen und mitzufiebern. Alle anderen Charaktere, seien es nun die Freunde oder die Feinde, die Eve sich macht, sind ebenso gut ausgearbeitet. Manche Charaktere habe ich geliebt, manche leidenschaftlich gehasst, und manchmal hat mir dieser Hass sogar den Blick auf Wichtigeres verblendet. Denn in diesem Buch gibt es einige Plottwists, die gut vorbereitet sind und im Nachhinein vollkommen Sinn machen. Insbesondere einer hat mich beinahe den Kopf gegen die Wand rammen lassen, weil ich es nicht habe kommen sehen. Lest dieses Buch mit offenen Augen! Auch die sensibleren Themen wie Mobbing, Rassismus und dergleichen handelt die Autorin mit Taktgefühl und Feinsinn. Sie stellt da, wie unfair und frustrierend und verletzend und traumatisierend und formend es sein kann, aber sie lässt ihre Charaktere darunter nicht zusammenbrechen oder ewig weinen, wie arm dran sie sind, und einige, die sich dessen schuldig machen, bekommen definitiv ihr Fett weg. Der Schreibstil ist sehr flüssig, die Dialoge witzig, die Ideen clever, die Geschichte mitreißend... Wenn ich etwas bemängeln muss, dann, dass mich die Kampfszenen nach einer Weile etwas gelangweilt bzw. die Stirn runzeln lassen haben. An einer Stelle bezwingt ein Charakter alleine fünfzig geflügelte, schwer zu tötende Aliens. Mit Mhm, ja, aber ich musste doch die Augen verdrehen. Massenschlachten waren allerdings noch nie wirklich meine, von daher weiß ich nicht, ob es nur mein Geschmack ist. Insgesamt ist dieses Buch für mich für Leute, die Sci-Fi oder gute Charakterplanung mögen, eine absolute Kaufempfehlung. So oder so, ich freue mich bereits auf die Fortsetzung. :)

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Buch, aber irgendwie habe ich es nicht gefühlt. Von Karin Ascher Ich habe mir das Buch gekauft, weil ich viel von Jenna Moreci halte und durch ihre Youtube-Videos irgendwann neugierig wurde. Wenn jemand gute Schreibtipps gibt, wie soll die Person dann ein schlechtes Buch schreiben? Schlecht war es auch sicherlich nicht, aber irgendwie wurde ich nicht ganz warm mit der Geschichte. Die Idee mit den Chimeras und den Interlopers war erfrischend anders, im Vergleich zu den blöden Verdächtigen auf meinem Kindle. Auch die Charaktere sind gut gezeichnet, vielschichtig und unterschiedlich. Die Erzählung hat ein gutes Tempo, die Kampfszenen sind außergewöhnlich gut koordiniert und man dieses kleine bisschen Information über Fairon und die Interlopers wird einem immer schon vor die Nase gehalten, sodass es einem immer wieder durch die Finger gleitet. Was mich vor allem gestört hat, war diese Übermachtigkeit mit der die Crew um Eve und Jason, die Interlopers niedermetzeln. Es sterben zwar immer wieder Figuren auf grausame Art, um einem die Bedrohung durch die Interlopers immer wieder ins Gedächtnis zu rufen, aber wenn es zum Kampf zwischen Eve und den Außerirdischen kommt, habe ich immer das Gefühl, dass der Kampf ansich zu leicht für Eve ist. In einer Szene speziell habe ich mir immer wieder gewünscht, dass jetzt doch mal was kommen möge, und einer der Protagonisten stirbt oder zumindest verletzt wird aber nein, Eve und ihre Leute werden "nur" unter Hausarrest gestellt (und selbst diesem entkommen sie für meine Begriffe zu einfach). Das ist zwar meckern auf hohem Niveau, aber gerade diese Szenen haben mich das Buch einige Zeit kopfschüttelnd beiseite legen

lassen. Ein weiterer Punkt, mit dem ich bis jetzt nicht klarkomme, ist das Head-hopping, dass die Autorin zeitenweise betreibt. Das Buch liest sich bis auf ein paar gewisse Szenen als personale Erzählung in der 3. Person (also mehr oder weniger aus Eve's Sicht), wren da nicht die Szenen, in denen man sehr unvorbereitet plötzlich in die Gedanken von Jason und manchmal sogar Percy geworfen wird (Percy's persönliche Mission ausgenommen). Da die neuen Perspektiven erst sehr spät eingeführt werden, hat mich das doch etwas berrumpelt und aus dem Lesefluss gerissen. All das ist allerdings meckern auf hohem Niveau (von einer wirklich heiklen Leserin). Alles in allem ein solides Buch, bei dem ich schon gespannt auf die Fortsetzung warte. Den Stern-Abzug gibt es für die oben genannten Punkte, trotzdem kann ich das Buch guten Gewissens weiter empfehlen.

**Kurzbeschreibung** Eve is an outcast. A chimera. After years of abuse and rejection, 19-year-old Evelyn Kingston is ready for a fresh start in a new city, where no one knows her name. The esteemed Billington University in Southern California seems like the perfect place to reinvent herself to live the life of an ordinary human. But things at Billington aren't as they seem. In a school filled with prodigies, socialites, and the leaders of tomorrow, Eve finds that the complex social hierarchy makes passing as a human much harder than she had anticipated. Even worse, Billington is harboring a secret of its own: Interlopers have infiltrated the university, and their sinister plans are targeted at chimera-like Eve. Instantly, Eve's new life takes a drastic turn. In a time filled with chaos, is the world focusing on the wrong enemy? And when the situation at Billington shifts from hostile to dangerous, will Eve remain in the shadows, or rise up and fight?

**Kurzbeschreibung** Eve is an outcast. A chimera. After years of abuse and rejection, 19-year-old Evelyn Kingston is ready for a fresh start in a new city, where no one knows her name. The esteemed Billington University in Southern California seems like the perfect place to reinvent herself to live the life of an ordinary human. But things at Billington aren't as they seem. In a school filled with prodigies, socialites, and the leaders of tomorrow, Eve finds that the complex social hierarchy makes passing as a human much harder than she had anticipated. Even worse, Billington is harboring a secret of its own: Interlopers have infiltrated the university, and their sinister plans are targeted at chimera-like Eve. Instantly, Eve's new life takes a drastic turn. In a time filled with chaos, is the world focusing on the wrong enemy? And when the situation at Billington shifts from hostile to dangerous, will Eve remain in the shadows, or rise up and fight?

ber den Autor und weitere Mitwirkende Jenna Moreci is a new adult author, vlogger extraordinaire, nerd-incognito, alleged cyborg. She specializes in writing adorable, romantic goodness punctuated by moments of extreme violence and bloodshed. Her sanity is questionable. Some of Jenna's other talents include prolific cursing, spilling/dropping things, accidentally making people cry, and drawing.