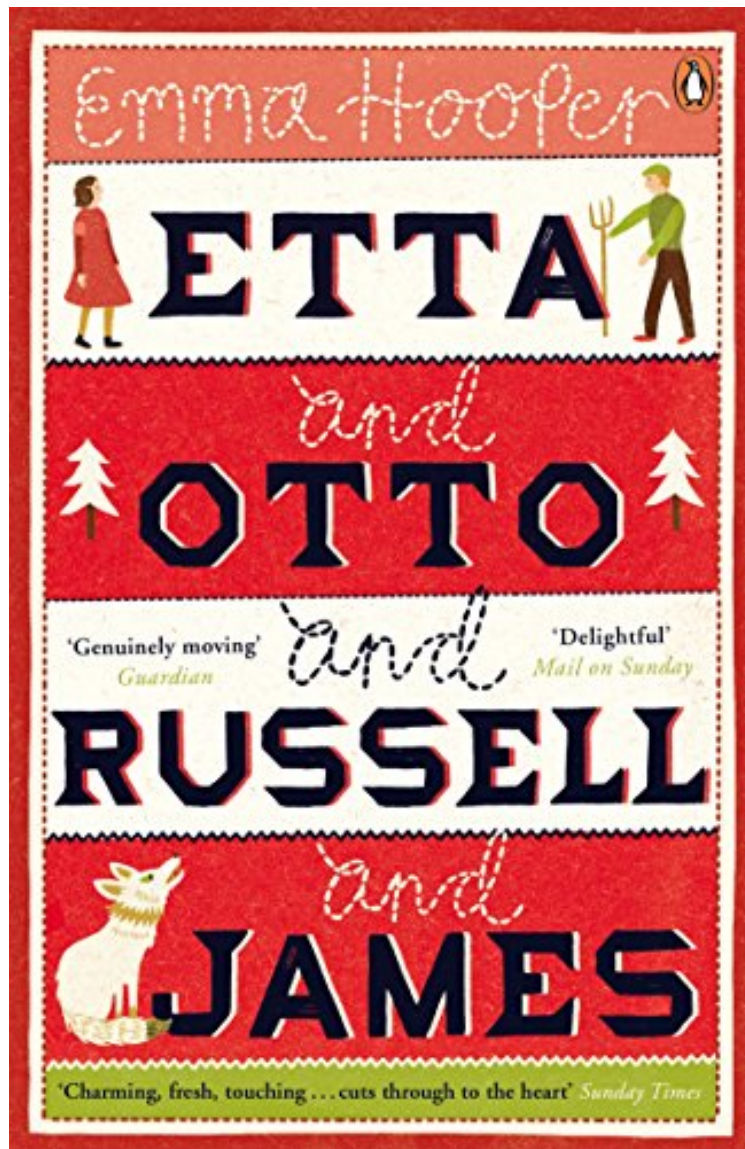


[Free pdf] Etta and Otto and Russell and James

Etta and Otto and Russell and James

Von Emma Hooper

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #222031 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-29Erscheinungsdatum: 2015-01-29File Name: B00N9LVQYGAnzahl der Produkte: 1 | File size: 36.Mb

Von Emma Hooper : Etta and Otto and Russell and James before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Etta and Otto and Russell and James:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Let's walkVon Klene123Eine 82-jhrige Frau, die drauf und dran ist ihr Gedchtnis zu verlieren, geht los und sucht das Meer, weil sie es noch nie gesehen hat. Ihr Mann bleibt Zuhause und muss nun fr sich selbst sorgen. Ach ja und dann ist da noch der Nachbar, bester Freund, Liebhaber, Gefhrte. Nebenbei auch noch ein singender Kojote, der Etta berall

hinbegleitet. Klingt nach einer total verrückten Geschichte? Ist es auch, aber eine die tief berührt, verwundert und einfach viel in sich trägt. Der Schreibstil ist angenehm einfach, wechselt zwischen der Vergangenheit und dem Jetzt, wo wir Etta und Otto sehr gut kennen lernen. Sie reflektieren über Arbeit, Krieg, Familie und Liebe. Treffen manchmal klare und manchmal verwirrende Entscheidungen. Man spürt immer diese Suche nach mehr und nach etwas, bekommt aber nicht immer heraus, nach was sie wirklich suchen. Auch wenn es klar ist, trägt man einfach den Schmerz weiter mit sich, denn vieles ist nicht mehr zu ändern. Man teilt ihre Sorgen und fühlt sich im Geschehen, sie begleiten einen auch noch nachdem das Buch zu Ende ist. Für manche ist die Geschichte schwierig, weil man sich eben auch selbst Sachen zusammenreimen kann. Dennoch kommen einem die Charaktere so nahe, dass das für mich nicht schwer war. Man muss sich einfach fallen lassen, vielleicht auch wie Etta mal nicht nachdenken und "loslaufen". Dann kann man Schönes entdecken, wenn man über die fehlenden Anführungszeichen in der wörtlichen Rede hinweg gekommen ist ;) Ich konnte in diesem Buch versinken und empfand es auch als eine wunderschöne Beschreibung von Canada. Eine absolute Empfehlung von mir. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Träume realisieren Von moni_loves Bezauberndes Cover, welches nicht nur namentlich alle Protagonisten des Buches widerspiegelt. Auf den ersten Blick entdeckt man James den Coyoten, bei genauerer Betrachtung fallen einem dann auch die drei Gestalten ins Visier, die sich quasi zwischen seinen Beinen einschleichen, Emma und Otto und Russel. Auf der Buchrückseite finden wir dann alle Utensilien, welche Etta mit auf ihre große Reise nimmt. Mit viel Liebe gestaltet, ein absolut treffendes Cover, perfekt abgestimmt auf den Roman den es birgt. Etta (82 Jahre jung) will das Meer sehen, denn das hat sie noch nie und wenn nicht jetzt, wann dann? Also packt sie ihre sieben Sachen, versorgt den ahnungslosen Mann Otto mit Rezeptkarten, damit er klar kommt, und marschiert los. Auf's gerade Wohl immer gegen Osten, über Felder, durch Wälder und Städte, ganz allein, anfangs jedenfalls. Otto folgt ihr nicht, er respektiert ihren Entschluss und weiß sie kommt wieder, anders als Russel, der sich sorgt und ihr folgen will. Man lernt in den Rückblenden die Protagonisten besser kennen, erfährt unter welchen Bedingungen sie aufwuchsen, was sie verbindet und bis ins hohe Alter noch diese Verbundenheit halten lässt. Sie durchleben den Krieg und die kargen Zeiten für all die Daheimgebliebenen, bilden ihre Charaktere und Eigenheiten heraus, die sie sich beibehalten. Bis Etta entschließt zur großen Reise aufzubrechen, auch Otto und Russel werden wach geteilt aus ihrem Trott und bedenken die Dinge und was sie ändern könnten, jeder auf seine eigene Art und Weise. Die Situation verleiht ihnen neuen Tatendrang, weckt verborgene Talente und Sehnsüchte in ihnen. Und Etta geht ihren Weg, erst allein, dann mit hinzugekommener Bekleidung auf vier Pfoten. Sie schwelgt in frühen Erinnerungen und verliert sich beinahe selbst. Eine Geschichte fürs Herz, nie die Hoffnung zu verlieren und die eigenen Ängste zu überwinden. Und manchmal fällt einem erst mit nüchternem Blick aus der Ferne auf, das alles was man suchte schon da ist, wo es immer war, daheim, im vertrauten der liebsten Menschen. Mit viel Charme und Humor fliegt man nur so durch die Kapitel. Wundervoll! Dies war mein erstes Buch im englischen Originaltext und doch sehr gut verständlich. Einzig mit den Dialogen hatte ich anfangs Probleme, da diese nicht als solche zu erkennen sind, spricht mit Anführungszeichen wie ich es gewohnt bin. Doch im Laufe des Lesens fand ich mich damit auch super zurecht und es ging immer reibungsloser. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Etta will das Meer sehen Von oztrail Etta will das Meer sehen und verlässt Otto. Damit Otto zurechtkommt, lässt sie Rezeptkarten da, mit der sich immer was kochen kann. Gibt aber auch Anweisungen, damit er nicht hilflos ist. Etta beginnt ihr Abenteuer. Aber es beginnt nicht nur das Abenteuer von Etta, es werden die Lebenswege von Etta, Otto, Russell und James erzählt. Ich finde es sehr ungewöhnlich geschrieben, man muss sich an den Schreibstil gewöhnen. Das Cover passt inhaltlich richtig gut.

Kurzbeschreibung 'Writing that easily equals that of the Booker-winning Richard Flanagan...[and] as readable and gripping as any thriller.' - The Times I've gone. I've never seen the water, so I've gone there. I will try to remember to come back. Etta's greatest unfulfilled wish, living in the rolling farmland of Saskatchewan, is to see the sea. And so, at the age of eighty-two she gets up very early one morning, takes a rifle, some chocolate, and her best boots, and begins walking the 2,000 miles to water. Meanwhile her husband Otto waits patiently at home, left only with his memories. Their neighbour Russell remembers too, but differently - and he still loves Etta as much as he did more than fifty years ago, before she married Otto. Pressestimmen Etta and Otto and Russell and James is incredibly moving, beautifully written and luminous with wisdom. It is a book that restores one's faith in life even as it deepens its mystery. Wonderful! Chris Cleave, #1 New York Times Bestselling author of Little Bee [A] sweet, disarming story of lasting love Hooper's steady hand creates the perfect setup for the unexpected. The New York Times Book Quirky, offbeat... Modern life is full of people spouting rubbish about spurious emotional and spiritual journeys. Etta's trek as she comes to the end of her life and reckons with the past, has, in contrast, a real and worthwhile dignity to it. The Financial Times In this haunting debut, set in a starkly beautiful landscape, Hooper delineates the stories of Etta and the men she loved (Otto and Russell) as they intertwine through youth and wartime and into old age. It's a lovely book you'll want to linger over. People Heartfelt In simple, graceful prose, Hooper has woven a tale of deep longing, for reinvention and self-discovery, as well as for the past and for love and for the boundless unknown. San Francisco Chronicle [Hooper's] crisp, unadorned prose beautifully captures her characters' sentiments, and conveys with compassion but also a degree

of distance their experiences of love and pain, longing and loss this novel pulsates with an energy that can best be described as raw but also highly restrained. Chicago Tribune Hooper has conjured a character who is a gift As the lines blur between Ettas and Ottos memories, and even between their physical bodies, readers emerge with a deeper appreciation for life and for its suffering against its backdrop of majesty. Dallas Morning News A bit like a fairy tale, Etta and Otto and Russell and James is whimsical, even magical. A bit like the Canadian prairie, it is spare, yet beautiful. Fort Worth Star-Telegram A poetic, poignant tale. US Weekly Fictional journeys toward enlightenment and self-discovery fill miles of book shelves, but few are as freshly told as the road trip traced in Etta and Otto and Russell and JamesIts filled with magical realism, whimsy and the idea that youre never too old to take risks. Minneapolis Star-Tribune Hoopers debut is a novel of memory and longing and desires too long deniedTo a Cormac McCarthylike narrativesans quotation marks, featuring crisp, concise conversationsHooper adds magical realism. The book ends with sheer poetryA masterful near homage to Pilgrims Progress: souls redeemed through struggle. Kirkus s (starred review) "Hoopers spare, evocative prose dips in and out of reality and travels between past and present creating what Etta tells Otto is just a long loop. This is a quietly powerful story whose dreamlike quality lingers long after the last page is turned." Library Journal (starred review) "Hooper, with great insight, explores the interactions and connections between spouses and friendsthe rivalries, the camaraderie, the joys and tragediesand reveals the extraordinary lengths to which people will go in the name of love." Publishers Weekly (starred review) "Drawing on wisdom and whimsy of astonishing grace and maturity, Hooper has written an irresistibly enchanting debut novel that explores mysteries of love old and new, the loyalty of animals and dependency of humans, the horrors of war and perils of loneliness, and the tenacity of time and fragility of memory." Booklist (starred review)A delicate hymn to the natural landscape and an elegy to a dwindling generation. The New YorkerKurzbeschreibung'Writing that easily equals that of the Booker-winning Richard Flanagan...[and] as readable and gripping as any thriller.' - The TimesI've gone. I've never seen the water, so I've gone there. I will try to remember to come back.Etta's greatest unfulfilled wish, living in the rolling farmland of Saskatchewan, is to see the sea. And so, at the age of eighty-two she gets up very early one morning, takes a rifle, some chocolate, and her best boots, and begins walking the 2, 000 miles to water. Meanwhile her husband Otto waits patiently at home, left only with his memories. Their neighbour Russell remembers too, but differently - and he still loves Etta as much as he did more than fifty years ago, before she married Otto.