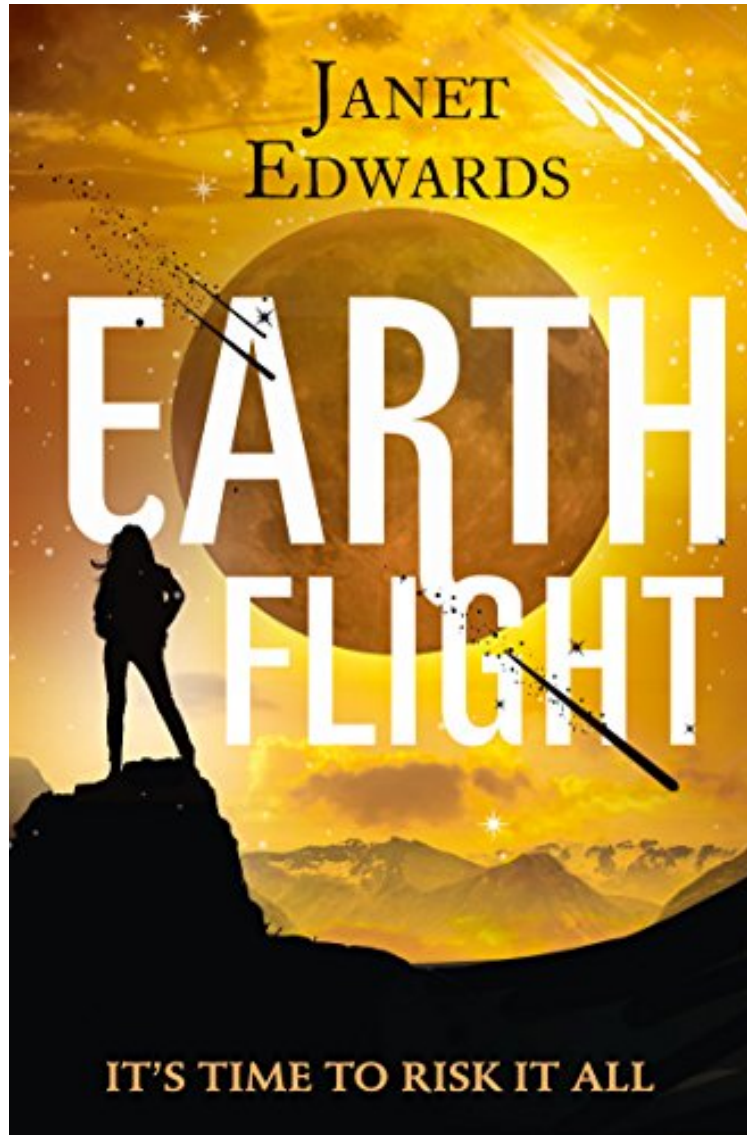


[Download free ebook] Earth Flight

## Earth Flight

Von Janet Edwards

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #102331 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-14Erscheinungsdatum: 2014-08-14File Name: B00IHS20PUAnzahl der Produkte: 1 | File size: 42.Mb

**Von Janet Edwards : Earth Flight** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Earth Flight:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das 3. Buch der Earth Girl Serie ist das Beste... Totally zan!Von AMund hinterlsst ein tolles Gefhl, auch wenn die Geschichte damit endet.Ich kann es nur weiter empfehlen, auch oder gerade wenn man bislang nicht viel Freude daran hatte ein Buch in einer fremden Sprache zu lesen.Der Schreibstil von Janet Edwards macht es einfach der Story zu

folgen, alles logisch verknüpft, so wie man immer worum es geht. Ich bin begeistert und werde, obwohl schon 50, auch die anderen Bücher von Frau Edwards lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schön, nur leider ausschließlich in Englisch zu kaufen, deshalb ein Stern Abzug. Von einem zufriedenen Besteller. Abwechslungsreich geschrieben mit teilweise überraschenden Szenen, wo man Plot-technisch etwas anderes erwartet hätte. Keine 0/8/15-Lösung, wie man sie so oft bei mehrteiligen Reihen findet. Janet Edwards hat sich da einen guten 3. Teil einfallen lassen. Buch könnte noch 1000 Seiten mehr vertragen, um gewisse Ereignisse ausführlicher zu schildern. (weil ich es ist einfach viel zu schade finde, da die Trilogie bereits beendet ist) Gegen eine Fortführung der Ereignisse hinsichtlich der Chimren im Zeta-Quadranten, bzw. ein Buch über die Thetis-Ereignisse mit Telson Blaze hätte ich auch nichts einzuwenden. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender und runder Abschluss der Trilogie! Von Rabenflügel. Leider sieht es nicht so aus, als würde dieser dritte Band der Earth Girl-Trilogie noch irgendwann einmal übersetzt werden. Sehr schade, aber so geht mein Geld halt an den Originalverlag. Da es sich um den Abschlussband einer Trilogie handelt, werde ich hier und da ein paar Spoiler anbringen. Also lieber nicht weiter lesen, wer die anderen Bücher noch nicht kennt und da besonders empfindlich ist. Von den ersten beiden Bänden war ich völlig begeistert. Ich mochte die Ich-Erzählerin Jarra und die Verbindung von Science Fiction mit dem Thema Archäologie fand ich absolut gelungen. Im ersten Roman beginnt Jarra ihr Archäologie-Studium. Unter falscher Identität, denn sie gehört zu dem geringen Prozentsatz der Bevölkerung, die aufgrund eines andersartigen Immunsystems nur auf der Erde überleben kann. Diese Behinderten werden zwar gut versorgt, aber ansonsten stark diskriminiert. Man macht sich über die Affen lustig und wählen dürfen sie auch nicht. Jarra möchte sich unbedingt beweisen und es den Exos mal so richtig zeigen, deswegen schreibt sie sich in einen (auf der Erde stattfindenden) Kurs einer außerirdischen Universität ein. Dabei holen sie ihre Lügen schließlich ein, aber nicht nur die Vorurteile ihrer Mitschüler werden erschüttert, vor allem Jarras eigene muss sie revidieren. Im zweiten Band wird es dann richtig spannend als eine außerirdische Sonde vor der Erde auftaucht. In all der Zeit, in der sich die Menschheit über tausende Planeten verteilt hat, ist hier der erste Hinweis auf nicht-menschliches, intelligentes Leben! Wie kann man mit der Sonde in Kontakt treten? Sind die Aliens den Menschen freundlich gesinnt? Der zweite Teil endet mit dem Senden eines Signals an den Heimatplaneten der Aliens durch Jarra und Fian. Klar also, dass man nun unbedingt wissen will, wie es weiter geht! Wer nun auf eine aufregende Erst-Kontakt-Geschichte wartet, wird wohl enttäuscht werden, denn davon kann keine Rede sein. Ich war dennoch wieder begeistert, entwickelt sich die Rahmenhandlung doch konsequent in die richtige Richtung weiter. Die Außerirdischen treten aber für weite Teile in den Hintergrund, stattdessen wird es sehr politisch. Das ist allerdings keinesfalls langweilig! Ich fand gerade diesen Abschnitt sehr spannend. Zunächst einmal werden Jarra und Fian aus dem Erst-Kontakt-Team entlassen und beide kehren wieder in ihren Studienkurs zurück. Schuld daran sind einige Politiker mit Vorurteilen gegen Behinderte, die Jarra nicht im Militär und schon gar nicht bei einem so wichtigen Projekt sehen wollen. Dennoch ist es längst zu spät. Jarra ist mittlerweile eine berühmte Persönlichkeit und ihre bevorstehende offizielle Aufnahme in ihren betanischen Clan sorgt für weitere Schlagzeilen. So kommt es, dass auf Jarra und Fian immer wieder Anschläge verübt werden, die zunehmend drastischer werden. Dadurch kommt (fast ungewohnt bei diesen eher ruhigen Romanen) viel Action mit ins Spiel und im Gegensatz zu den ersten Bänden wird tatsächlich auch körperlich gekämpft. Neben allen dramatischen Ereignissen kommen jedoch auch andere Dinge nicht zu kurz. Es gibt wieder viel zu lachen und etliche romantische Szenen. Alle bekannten und geliebten Nebencharaktere sind auch diesmal wieder mit dabei. Während Jarra und Fian versuchen am Leben zu bleiben, beginnt eine soziale Revolution auf den menschlichen Welten, an der ich viel Freude hatte. Hier führen endlich alle Stränge folgerichtig zusammen und es werden alle Fragen beantwortet. Ich persönlich fand zwar die medizinische Auflösung des Immundefekts betreffend wissenschaftlich gesehen nicht plausibel, aber rein handlungstechnisch passt er gut zu den bisher einstreuten Informationen. Erst zum Ende hin wird die Sonde wieder wichtiger und alles gipfelt in einem spannenden Ende, bei dem wiederum gekonnt der Bogen in Richtung Archäologie geschlagen wird. Fazit: Gelungener Abschluss dieser Science-Fiction-Trilogie! Earth Girl-Trilogie: 1. Die Prüfung (Earth Girl) 2. Die Begegnung (Earth Star) 3. Earth Flight Earth 2788 Earth and Fire

**Kurzbeschreibung** The thrilling conclusion to Janet Edwards' sensational debut YA sci-fi trilogy. Jarra never wanted to be a celebrity. All she ever wanted was to gain some respect for the people left on Earth: the unlucky few whose immune system prevents them from portalling to other planets. Except now she's the most famous Earth girl in the universe but not everyone in the universe is happy about it, nor the fact that she has found love with a norm. Jarra's actions have repercussions that spread further than she ever could have imagined, and political unrest threatens to tear apart the delicate balance of peace between humanity's worlds. On top of everything, the first alien artefact ever discovered appears to be waiting for Jarra to reveal its secrets. But to do so, she must somehow find a way to leave Earth or else the alien artefact will be lost forever. Is there a way for Jarra to travel to another planet? Or is her destiny only to look to the stars but never to reach them? **Pressestimmen** With a dash of action, sprinkling of romance, some teenage angst and a couple of collapsing skyscrapers, this novel contains everything you could possibly want to grab a

teenage reader and keep them utterly enthralled' Starburst Magazine `A break from the norms' SFX magazine `In her debut novel, Janet Edwards has created an authentic futuristic world with enough history and adventure to keep readers captivated' Kindle Editors' Pick - August Book of the Month 2012 `Earth Girl delivers a shiny future you'll actually want to live in - perhaps the first true utopian YA. Refreshingly original with big ideas and even bigger surprises, this thrilling novel is firmly grounded in complex and compelling characters' - E. C. Myers Author of Quantum Coin Kurzbeschreibung The thrilling conclusion to Janet Edwards sensational debut YA sci-fi trilogy. Jarra never wanted to be a celebrity. All she ever wanted was to gain some respect for the people left on Earth: the unlucky few whose immune system prevents them from portalling to other planets. Except now she's the most famous Earth girl in the universe but not everyone in the universe is happy about it, nor the fact that she has found love with a norm. Jarra's actions have repercussions that spread further than she ever could have imagined, and political unrest threatens to tear apart the delicate balance of peace between humanity's worlds. On top of everything, the first alien artefact ever discovered appears to be waiting for Jarra to reveal its secrets. But to do so, she must somehow find a way to leave Earth or else the alien artefact will be lost forever. Is there a way for Jarra to travel to another planet? Or is her destiny only to look to the stars but never to reach them?